













## المؤلف السري لحياة غاري غسرات



## التنوع في غذاء العقل والجسم

بقلم الدكتور فؤاد العارضة

السبح على ودية واحدة في الحياة ما يمتد على السام والمثل من الحياة بينما التنوع والتعدد ما يمتد على الحياة ويقيى الرغبة فيها . ذلك التنوع في ألوان الطعام والشراب الذي لا يمتد في الأكل والشراب من الاقتصاف على نوع واحد . والحدية التي تحتوي أصنافاً شتى من النباتات والزهرة أجمل منظراً من حديقة لا تضم إلا نوعاً واحداً من الزهر . وقوس قزح أكثر حسناً وجاذبية من قوس يلون واحد . وباقية من ورود متنوعة مختلفة تلون في الحس والجمال باقة تضم لونا واحداً من الورد . ومثل ذلك التنوع في الأغاني والألحان أحلى وأكثر امتاعاً من سماع نوع واحد منها .

وكما يحتاج الجسم إلى تنوع في الأكل والشراب يحتاج العقل والنفس إلى شتى ألوان الثقافة من علم والرب وفن . وذلك أجدي وأفضل في لتوير المرء وتهذيبه وتوسيع افقه وتعميق نظرته وبناء شخصيته السوية الممتدة من اكتفاء بلون واحد من الثقافة والتنوع في الأكل والشراب يولد المرء بما تحتاجه صحته الجسمية من عناصر غذائية متنوعة متكاملة بينما الاقتصاف على لون واحد من الغذاء لا يبنى جسماً سليماً ولا يورث صحة جيدة . فالجمال والتمتع والثقافة في التفكير والتنوع . وهكذا تتكامل شتى ألوان المعرفة والثقافة في بناء الإنسان السوي المتمتع بصحة الحياة الانسانية الرجعية الطيبة كما تتكامل شتى ألوان الطعام والشراب في توفير شتى العناصر الغذائية اللازمة لبناء الجسم السليم القوي المتمتع بالحياة والنشاط والصحة والنافع .

فالإنسان الذي يقتل بلون واحد من الثقافة والمعرفة تراه ضيق الافق سطحي النظرة قصير الباع شأنه في ذلك شأن الذي لا يأكل إلا نوعاً واحداً من الغذاء أو كمن يرى الدنيا من كم الخياط أو كمن لا يرى الاضطراب وأحد ولا يحسن ولا يصنع واحد من الناس . فلا يكون المرء مثقفاً مستنيراً واسع النظره عميق التفكير سديد الرأي ما لم يكن مطلعاً على شتى ألوان المعرفة والثقافة ويختلط بالآخرين من الناس ويطلع العديد من أبواب الحياة . ومن أحوج الناس إلى التنوع في شروب المعرفة والاطمأ يشقى ألوان الثقافة من علوم وأدب وفنون علماء الدين ليتوسّع تفكيرهم ويتسع افقهم ويذهب عنهم التزمت والتعصب الأعمى والاختلاف على الناس ويقتنعوا بأبواب حياتهم ويتوافوا للهواء ونور الشمس . فالسبح في ترميز معظم رجال الدين وتصميمهم وضيق نظرهم هو أن ثقافتهم لا تخرج عن دائرة الثقافة الدينية إلى دنيا الثقافات الأخرى مع العلم بأن الدين والعلم والناس السامي والأدب الرفيع تتكامل في بناء الإنسان الطيب المتمتع بالوعي المستنير وصحة الحياة الانسانية الفاضلة السامية ورفع مدار الحضارة الانسانية المادية الرجعية المباركة كما تتكامل شتى ألوان العناصر الغذائية في بناء الجسم السليم المانع وكما تتكامل شتى ألوان في صنع قوس قزح . فالعلم يدل على الدين والدين يحث على العلم والعلم يحرر العقل ويوسع الافق ويمرر النظرة والدين يهذب النفس ويسمو بالروح ويمنع الضمير من مرقده ويضفي على الوجود السمو الانساني وييسر قبائل الأخوة الانسانية الوارفة ويشرح الصدور ويورث العقول بنور الله ويندي الكتب بغيث السماء . ولولا السماء لهلكت الأرض . فالأرض متينة للنساء في وجودها وحياتها .

والعلم مصدر القيم المادية والدين منبع القيم الروحية . وشجرة الحياة الانسانية لا تزهر ولا تثمر ثماراً طيبة ولا تنعم بالعيشة الراضية والحياة الطيبة الآمنة إلا في ظل التوازن بين المادة والروح كما أن الإنسان السوي المتمتع هو الذي يوازن بين رعاية جسمه ورعاية روحه . والدين السامي الحق الذي يؤاخي بين البشر جميعاً ويوجه الإنسان إلى أن يستخدم قوى العلم الجارية وطاقتها الهائلة في السلم والخير والعمران لا في الحرب والشر والخراب . ويتطلب التنوع في الثقافة والمعرفة والثقافة مبصراً مثقفاً على الحياة والناس . ذلك يحرر ثقافة واسعة عميقة وثقافة ساطعة وإفكاراً رحيمة وخبرات ناجحة وطول باع . ولتجتمع المنتج على الحياة انتقفاً واعياً مقدراً كمنزل تفتح نوافده ليخله ما يحتاج إليه من نور دافئ وهواء منعم فتراه مشرقاً صيحاً . أما المجتمع الخلفي على نفسه ولا يرى الناس ولا يراه الناس فهو مثل منزل مقلق الأبواب والنوافذ لا يدخله شمس ولا ريح فتجده رطباً مظلماً .

## رعاية المجدد

## الاسلام وحماية البيئة

اعلموا رحمكم الله ان الصحة نعمة عظيمة، ومدة كريمة، وهي كما قيل: تاج على رؤوس الأصحاء، لا يراه إلا المرضى، والاسلام امرنا بالمحافظة عليها، فهي المرضي عن مخالطة الأصحاء، خوفاً من العدوى فقال صلى الله عليه وسلم: «لا يؤمن من مرض على غيره» وقال أيضاً: «وشر من المجذوم كما تشر من الأسد»، وحذر من ترك أية طعام والشراب مكشوفة عرضة للحشرات كاللحائب وغيره، فقال صلى الله عليه وسلم: «غطوا الأناء، واكفوا السقاء» رواه مسلم: وإذا أصيب المسلم بمرض من الأمراض فعليه أن يسرع بالمعالج كما تشر من الأسد، ويعرض نفسه على الطبيب وإن يترك الأمر لله، فقد تناهى الرسول صلى الله عليه وسلم وأمر بالتأويل فقال: «تداووا» عباد الله فإن الله تعالى لم يضع داء إلا وضع له دواء غير داء واحد والهمم هذه إرشادات صحيحة من هدى الرسول صلى الله عليه وسلم، كانت ولا زالت مبادئ خالدة مفعول بها في حفظ الصحة، وكما الوقاية، وشفاء الأمراض، نحافظوا بها الناس على صحتهم باستعمال الوسائل الوقائية ولا تعرضوها للهلكة، قال تعالى: «ولا تلقوا بأيديكم إلى التهلكة واحسنوا إلى الله يحب المحسنين».

وإذا كان الاسلام قد اهتم بصحة الإنسان، وأمر بصونها والمحافظة عليها فما ذلك إلا ليكون، المسلم قواماً صحي ائمه ومقدساته، ويذبح عن دينه وأرضه، ويصون كرامته وعرضه، هذه القوة التي مدحها الرسول صلى الله عليه وسلم في المؤمن وجعله بها أصلاً لحياة الله ورضوانه فقال صلى الله عليه وسلم: «المؤمن القوى خير وأحب إلى الله من المؤمن الضعيف، فلتك القوة يجب المحافظة عليها، والعناية بها، فهي رأس مال الإنسان وأصل

أمنه، ودليل إصلاح مجتمعه، ونقطة بيئته وجمال طبيعته. هذا الجمال الذي دعانا إليه الاسلام كما قال عليه الصلاة والسلام: (إن الله جميل يحب الجمال، نظيف يحب النظافة، لذا يجب علينا أن نتوخى الجمال في كل شيء فهو خلق كريم من أخلاق الاسلام، وأصل عظيم من أصوله، يجب أن نحافظ عليه في بيوتنا وفي الشوارع والحارات، وهو مظهر حضارة الأمم الراقية وشعار عزاها وسعادتها، وإذا كان للجمال هذه المكانة في الاسلام فما ذلك إلا ليجنب الأمة القوض والقبح وعدم تحري النظام وما يعكر الصفو ويزعج خاطر. فالشوارع إذا امتلأت بالقمامة وانتشرت فيها الميكروبات، وأخذ الذباب ينتقل من مكان إلى آخر لنقل العدوى وينشر المرض هذا عمل قبيح يخالف الضمير الحي ويأباه الدين.

والناس الذين يذهبون إلى الحدائق ويتركون فضلات طعامهم تترى عليها الحشرات الضارة وتمشي حولها الجرذان الفتاة عملهم هذا قبيح يخالف قواعد الذوق السليم ويخالف أوامر الدين. والنفايات التي تلقي في الأماكن العامة، والادخنة المسمومة التي تخرج من محركات السيارات، وهذه المصانع التي تفتت سوحها في صدور الناس تنتشر بذلك الأوبئة وتكثر الأمراض المعدية والتي لا علاج لها غير الفحص بالجمعيات كل ذلك وغير ذلك مما يضر بالجماعات والمسلم إلى الاسلام... وكل عمل يؤدي إلى الفساد والبيدات إنما هو عمل سيء يضر بالفرد والمجتمع والوطن.

## عالم وكتاب

### الإمام أبو حامد الغزالي..

### والحكمة في مخلوقات الله

الإمام أبو حامد محمد بن أحمد الغزالي، الملقب «حجة الإسلام».. الفقيه الشافعي.. ولد بطوس سنة ٤٥٠ هـ من هجرة النبي العظيم «صلى الله عليه وسلم»، وكان والده يغل الصوف ويبيع في حانوته..

اشترك في مبدأ أمره بطوس في طلب العلم، ثم قدم نيسابور واختلف إلى دروس إمام الحرمين «أبي المعالي الجويني».. وجد في الاشتغال بالعلم حتى تخرج في مدة قريبة.. زار الشام.. والحجاز.. وبيت المقدس.. وقصد مصر وأقام بالاسكندرية مدة.. ثم عاد إلى وطنه بطوس.. وتوفي في جمادى الآخرة سنة ٥٠٥ هـ بطوس (مدينة في خراسان من بلاد فارس).. رحمه الله تعالى.

ومن أهم مؤلفاته: إحياء علوم الدين، ومعيار العلم، ومسكاة الأنوار، والاقتصاد في الاعتقاد، ومعارج القدس في أحوال النفس، وتنزيه القرآن عن المظالم، وجواهر القرآن، وفصائح الباطنية، وتهافت الفلاسفة، والمقصد الأسنى في شرح أسماء الله الحسنى، ومقاصد الفلاسفة، والتبر المسبوك في تصحيف الملوكة، ومناهج العابدین، وياقوت التوايل في تفسير التنزيل، والحكمة في مخلوقات الله..

● كتاب «الحكمة في مخلوقات الله» لحجة الإسلام الغزالي: هذا كتاب نادر نفيس، وهو على صغر حجمه جوي كثيراً من الحكم التي يتطلع الإنسان إلى معرفة أسرارها، فقد بحث فيه الغزالي حكمة خلق الشمس، والقمر، والكواكب، والأرض، والبحار، والماء، والهواء، والنار، والإنسان، والطير، والبهائم، والنحل، والنمل، والعنكبوت، ودودة القز، والذباب، والسكك، والنبات، وبين الغزالي (رحمه الله) في كل باب ما فيه من عجائب حكمة الله تعالى في خلقه، وما تستشعر به القلوب من العظمة لعدم الغيوب..

● ويبدأ الغزالي الكتاب بمقدمة حمد الله تعالى فيها وأثنى عليه وقامت يتوزع دار إحياء العلوم (ببروت)، ويقع الكتاب في ١١٣ صفحة (الطبعة الأولى ١٣٩٨ هـ - ١٩٧٨ م).

● ويبدأ الغزالي الكتاب بمقدمة حمد الله تعالى فيها وأثنى عليه وصحبه وسلم.. وقال: «إنه لما كان الطريق إلى معرفة الله سبحانه التعظيم له في مخلوقاته، والتفكير في عجائب مصنوعاته، وفهم الحكمة في أنواع مبتدعاته، وكان ذلك هو السبب لرسوخ اليقين، وفيه تفاوت درجات المتقين، وضعت هذا الكتاب لمعول أرباب الآيات (المعول) بتعريف وجهه من الحكم والنعم التي يشهد إليها معظم أي الكائنات، فإن الله تعالى خلق العقول، وتكمل هذا بالوحي وأمر أربابه بالنظر في مخلوقاته، والتفكير والاعتبار بما أودعه من العجائب في مصنوعاته، لقوله سبحانه: «قل انظروا ماذا في السموات والأرض».

● وقوله: «وجعلنا من الماء كل شيء حي أفلا يؤمنون» (آية ١٠١ - يونس) وقوله: «وجعلنا من الماء كل شيء حي أفلا يؤمنون» (آية ٣٠ - الانبياء)

● إلى غير ذلك من الآيات البيّنات والدلالات الواضحات التي يفهمها كل ذي عقل سليم..

● واليك مقتطفات من إيجاز وجز من هذا الكتاب النفيس: «في حكمة خلق الأرض»:

● قال الله تعالى: «والأرض فرسها نعم الماهدون» (آية ٤٨ - الذاريات) انظر: كيف جعل الله الأرض مهداً؛ ليستقر عليها الحيوان، فإنه لا بد له من مستقر، ولا غنى له عن قوت، فجميع الأرض محل للنبات ولقوته، ومسكن يكثر من الحر والبرد، ومدفن يدفن فيه ما تؤذي رائحته، ولجميع والأقدار من أجسام بني آدم وغيرها كما قال سبحانه: «الم نجعل الأرض كفاتاً أحياء وأمواتاً» (آية ٢٥ - المرسلات) (الكتاب ص ٢٧)

● في حكمة خلق النار: قال الله تعالى: «أفرأيت النار التي تووون أتنم أنشأت شجرتها أم ربك العظيم».

● أيات ٧١-٧٤ - الواقعة: اعلم وفقنا الله وإياك: أن الله خلق النار، وهي من أعظم النعم على عباده، ولما علم سبحانه وتعالى أن كثرتها وتوثرها في العالم مفسدة، جعلها الله بحكمته محصورة، حتى إذا احتجج إليها وجدت واستعملت كل أمر يحتاج إليها فيه فهي مخزونة في الأجسام، ومنافعة كثيرة لا تحصي، فمنها ما تصلح من الطبايع والأشربة التي لو لها لم يحصل فيها فحش ولا تركيب ولا اختلاط ولا صحة هضم لن لا يستعملها في أكل وشراب، فانظر لطف البارئ سبحانه في هذا الأمر المهم.

● في حكمة خلق السمك: قال الله تعالى: «وهو الذي سخر البحر لتأكلوا منه لحماً طرياً» (آية ١٤ - النحل)

● انظر واعتبر ما خلق الله تعالى في البحار والأنهار من الحيوان المختلف الصور والأشكال، وما فيه من الآيات البيّنات، فإنه تعالى لما جعل مسكنه في الماء، لم يخلق له قوائم، ولم يخلق فيه رتة، لانه لا يتمشى وهو متمسك في لجة الماء، وخلق له مكان القوائم أجنحة شداد، يحررها من جانب فيسير بها حيث شاء، وكسا جلده كسوة متداخلة صلبة تخالف لحمه، متراصة كانها درعاً لتقيه ما يعتدي عليه وما يؤذي.. (الكتاب ص ٩٧)

● هذا وبالله تعالى التوفيق.. والحمد لله على نعمة الإسلام.. وصلى الله على محمد النبي الأمي وعلى آله وصحبه وسلم تسليماً كثيراً.

## الصلاة ومكانتها في الاسلام

كل أمر يصدر من العظيم سبحانه، فيه مراد الأمر وحكمة الحكيم، ومقتضى الحكيم، وعلى قدر عظمة الأمر تكون عظمة الأمر. والصلاة أمر الدين، الذي أمر به البشر الخليل، وهو أغل جوده من كثر المعطي الوهاب، أعطاها ووهبها لأفضل الخلق سيدنا محمد بن عبد الله، صلى الله عليه وسلم، في ليلة الإسراء والمعراج، ليلة الزيارة الوحيدة التي خص الله تعالى بها حبيبه الوحيد، وصيبيه الغرير.. هدية إليه، ومحنة رائية أهداها لله تعالى ومنها خلق نبي وأفضل رسول وأمره أخرجت للناس.. الصلاة عنصر من العناصر المكونة لشخصية المؤمن: عرض القرآن الكريم للصلاة من جهات متعددة، عرض الذي في مقتضى أطول سورة وأولها - بعد الفاتحة - على أنها من أوصاف المؤمنين، الذين يتقنون بهذا الكتاب الكريم، والذين كانوا بذلك الأوصاف على هدى من ربهم وكساها هم المخلصين.

قال الله جل ثناؤه: «الم ذلك الكتاب لأزيب، فيه هدى للذين آمنوا يؤمنون بالتوفيق ويقيمون الصلاة ويؤتون زكواتهم ويتقون والذين يؤمنون بما أنزل إليك وما أنزل من دينك ولا آخره هم يوقنون أولئك على هدى من ربهم وأولئك هم المفلحون» (آيات ١-٥ سورة البقرة)

وقال الله جل ثناؤه: «الم ذلك الكتاب لأزيب، فيه هدى للذين آمنوا يؤمنون بالتوفيق ويقيمون الصلاة ويؤتون زكواتهم ويتقون والذين يؤمنون بما أنزل إليك وما أنزل من دينك ولا آخره هم يوقنون أولئك على هدى من ربهم وأولئك هم المفلحون» (آيات ١-٥ سورة البقرة)

## فتاوى إسلامية

### حكم زواج المحلل

● أحد القراء رمز إلى اسمه ببعض الحروف يقول في رسالته انه طلق زوجته طلاقاً شرعياً ثلاث مرات متكررات وله منها اولاد كبار للمحلل.

● ما لا شك فيه ان الاسلام لم يشرع الطلاق الا عند استحالة استمرار الزوجية وتوثر من سوء استعمال حق الطلاق وكان رسول الله ﷺ يغضب اذا سمع حائفاً يحلف بالطلاق وقال «اتعلمون بين الله وأنا بينكم وبين فوات الأوان.. أما موضوع زواج التحليل فانه وكان سيدنا عمر يجلد من يحلف بالطلاق وبعض الفقهاء يسميه يمنع السقاة، لان الطلاق يدمر الوحدة والسكن ويفرق الشمل ويعرض الأولاد للتشريد والضيق، خاصة اذا كان الطلاق هو الثالث، الذي يجعل الزوجية محرمة على زوجها حتى تنتج زوجاً غيره.

صاحب الأول السؤال وأمثلة اعطاهم الاسلام فرصة المراجعة بعد الطلاق الأول ثم اعطاهم فرصة أخرى للمراجعة بعد الطلاق الثاني، فإذا تسرع احدهم وأوقع الطلاق الثالث بانت منه زوجته ولا تحل له حتى تزوج غيره زوجاً حقيقياً لا فيه فية للتحليل ويؤسفاً تسرع بعض الأزواج بإيقاع الطلاق، وكان من الممكن أن يجد حلاً آخر غير الطلاق مهما اشتد غضبه ومهما بلغت ثورته، ما

يتليني أن يكاني بالطلاق زوجة كافحت معه ورثت له اولاداً كباراً وقد فرق بينهما وبين صغارهم في حاجة إلى رعايتها وحضانة! ما عاد يطلع الندم بعد فوات الأوان.. أما موضوع زواج التحليل فانه زواج باطل لا يعقد ما دام الزوج الثاني يقصد تحليلها لأول لان هذا النوع من الزواج يخالف الآية الكريمة: «فإن طلقها فلا تحل له من بعد حتى تنكح زوجاً غيره» اذ المارد ينكح الغير ان يكون المحقود منه نكاحاً شرعياً وتحقق المودة والسكن بمعنى ان يكون ابدياً غير مؤقت، فإن طلقها بعد ذلك باختياره أو مات عنها وانقضت عدتها يمكن أن تعود للزوج الأول، أما زواج التحليل فانه كثيرة من كيات الأثم والفواحش، حرمة الله ولعن فاعله، عن أبي هريرة رضي الله عنه أن رسول الله ﷺ قال: «لن الله المحلل والمحلل له» رواه أحمد.

وعن عبدالله بن مسعود رضي الله عنه قال: «لن رسول الله ﷺ المحلل والمحلل له» رواه الترمذي. وعن عتبة بن عامر أن رسول الله ﷺ قال: «لا يحرم بالتحليل المستعارة قالوا بلى يا رسول الله قال هو المحلل».

زواج التحليل كذب وخداع لم يشرعه الله في دين، وفيه من الماسد ما لا يحل في أحد: لن المبرفين في الطلاق يعتبرون! ولعلمهم يخافون الله وعقابه عليهم.

## دور الزكاة في الاسلام



ان المال يحون هذا بين طرفين متخصصين الكل يريد الحصول عليه، ولو تتبعنا النظر في القضايا المرفوعة للجهات المعنية للبت فيها وأصدر احكام قضائية نرى من كثير من الخلافات بل كلها تدور حول هذا الجوهر (المال)، كما انه يكون عامداً في الإصلاح بين متخصصين، وكان هناك رجال من العرب اصحاب شهامة ونخوة طابعهم الشخصية تأسى ان ترى الخصومة بين الناس والأفاسد فلا تحرك ساكناً، فالبعض يستكين من أجل ان يدفع الخصومة ويصنع وينشئ الخير بين الناس، فالشرع الاسلامي الحنيف جمع هذا الخلق الكريم بأن يعطي المدين الذي يستكين للاصلاح من أموال الزكاة ما جاء في حديث قبيصة بن مخارق الهذلي قال:

تحمّل حمانة (الحصاة هي الاستدانة من أجل الإصلاح) فأتيت النبي ﷺ أسأله فيها فقال: (ألم حتى تأتينا الصدقة، فنامر لك بها، ثم قال: يا قبيصة ان المال لا تحل إلا لأحد الثلاثة: رجل تحمل حمانة فحل له المسألة حتى يصيبها، ثم يمسك - حتى يراه أحد مسلم وأبو داود والنسائي.



## حفل تكريمي لمحافظ البنك المركزي والمحافظ السابق



● وزير المالية جاسم الخرافي ورئيس غرفة التجارة والصناعة عبدالعزيز السقر



● المستشار عبدالرحمن المتقي والشيخ سالم عبدالعزيز الصباح وعبدالله التمار وفهد البحر



● اقيم الحفل في فندق هيلتون وحضره عدد من الوزراء ونخيل من رجال الاعمال والاقتصاد والبنوك، والقيت كلمات ترحيبية بالمناسبة. تصوير احمد حسن



● فهد البحر يلقى كلمة في الحفل

## اجتماع جمعية متذوقي الاطعمة العالمية



● باقة من سيدات المجتمع يتابعن الشرح



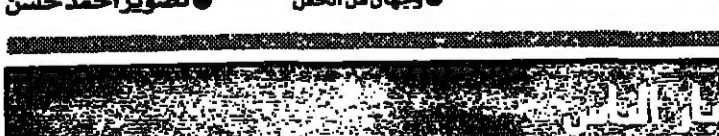
● «الحال» يروونه يشرح طريقة عمل الحلويات السورية



● باقة من الحضور



● اقيم في فندق ساس الكويت اجتماع جمعية متذوقي الاطعمة العالمية، حضرته العديد من سيدات المجتمع، وقدم «الحال» برونوه» أحدث الطرق لعمل الحلويات السورية والعالمية، التي حازت إعجاب الحضور.



● هدى الشريف.. المدرسة بمدرسة السامية المشتركة للبنات اقام لها الاهل والمديقات حفلا بهيجا لشفائها من الوعكة الصحية التي أصابتها مؤخرا، حمدا لله على السلامة.



● في دمشق، وفي أحد فنادقها الكبرى اقام الزميل فوزي العلاف حفلا كبيرا بمناسبة زفاف نجله معز الطيار في المؤسسة العربية السورية على ابنة نبيلة النابا. حضر الحفل عدد من الشخصيات والعاملين في حقل الاعلام وأنطربان بالإضافة الى الاهل والاصدقاء.. مبروك.



● سفير المانيا الديمقراطية يستقبل المدعوين

## حفل استقبال اقامه سفير المانيا الديمقراطية



● صورة جماعية لسفير المانيا الشرقية والمحتفى بهما والحضور



● جانب من حضور حفل السفارة الألمانية

● بمناسبة وداع السكرتير الاول بسفارة المانيا الديمقراطية السيد ديتير وير وللتعرف على السكرتير الجديد اقام سفير المانيا الشرقية مساء يوم الاربعاء الماضي حفل استقبال في مبنى السفارة حضره لطفى من الدبلوماسيين والشخصيات.

## لجنة التوعية بإدارة الاطفال في ندوة بشأنوية الرابية



● لجنة التوعية بالاطفاء في زيارة لثانوية الرابية للبنين

ضمن برنامج التوعية الشامل الذي تقوم به الادارة العامة للاطفاء والذي يهدف لتعريف الجمهور بكافة فئاته وقطاعاته باخطار الحريق وطرق الوقاية منه والاثار السلبية الناتجة عنه. فقد قامت لجنة التوعية بزيارة مدرسة ثانوية الرابية للبنين بمنطقة الرابية، بالقاء ندوة وثاقبة تلاها عرض لبعث اليات الاطفاء بساحة المدرسة من قبل مركز اطفاء القروانية.

من خلال هذا اللقاء المفتوح مع الطلبة بينت اللجنة اهمية اطفاء في حياة الناس ودوره بالحفاظ على حياة المواطنين وممتلكاتهم، وعند الحاجة يجب الاتصال بالرقم ١٠٠ او ١٠٥ والذي يعمل على مدار الساعة لتلقي بلاغات الحريق والاطفاء.

## دورة ميكانيكا للجواله بنادي الجواله



● المشاركون في الدورة



● جانب من الحضور بنادي الجواله

افتتح سليمان يوسف الاشوك مواقب الجواله والمسكرات وبيت الشباب دورة الميكانيكا لمشار الجواله والتي اقيمت بنادي الجواله. حضر الافتتاح جواد ياسين رئيس قسم الجواله والموجهون وبعض قادة الجواله، وقد تدرب الجواله في الدورة على كهرباء السيارة من الناحيتين النظرية والعملية وستقام دورات اخرى مستقبلا من هذا النوع.



● بمناسبة يوم حقوق الانسان اقامت جمعية الرعاية الاسلاميه محاضرة بعنوان «حقوق الانسان بين القانون الاسلامي والقانون الوضعي» القاها الدكتور عبدالستار ابو غدة. حضر اللقاء لطفى من السيدات اعضاء الجمعية، وجمهور من المهتمين.



● جانب من الحضور في جمعية الرعاية الاسلاميه. تصوير بسام لطفي

## برنامج تعريف لطالبات كلية الدراسات بمؤسسة البترول الكويتية



● جانب من الطالبات -حضور البرنامج-

نظمت دائرة العلاقات العامة بمؤسسة البترول الكويتية برنامج تعريف واطلاع لطالبات كلية الدراسات التجارية وذلك باستضافة مجموعة من الطالبات وعلى دفعتين للاستماع الى شرح مفصل عن المؤسسة وقسم التسويق بها من قبل مسؤولي التسويق بالمؤسسة.

وقد خصص هذا البرنامج للفتيات اللواتي يدرسن مادة التسويق في الكلية. وقد تناوب على الشرح عدد من الشباب الكويتي والشابات الكويتيات.



● ناظر المدرسة داود الوهيبي وعدد من المدرسين



● من اللقاء التربوي بمتوسطة الجابرية

ضمن خطة سير العملية التربوية بمدرسة الجابرية المتوسطة للبنين عقد اللقاء التربوي الاول.. تحت رعاية ناظر المدرسة الاستاذ داود سليمان الوهيبي.. حيث جمع أسرة المدرسة وأولياء امور الطلاب لمناقشة الامور التربوية والدراسية التي تهم الطلاب.

في ذمة الله



حديث الفن

التغيير والتبديل

في مقدمي برامج التلفزيون

في التوعية اللازمة قبل البدء بآلية خطة فنية أو أحداث أي تطور في العمل قد يكون له ردة فعل شديدة لدى بعض من عشق ونام في تقديم بعض برامج خاصة الذين ساروا على وتيرة واحدة من آلية تقديم البرامج حتى الآن.. يحزن في أنفسهم فجأة أن يتم سحب بساط البرنامج منهم ويحاولون بطريقة أو أخرى الشكوى والتذمر والتكاسل في أداء الواجب الوظيفي إلى درجة كبيرة تصل إلى ضرورة محاسبتهم على الأهمال والتباطؤ في العمل.. والحقيقة أن أي برنامج يجب أن يخدمه الوقت والجهد والمطاء المتجدد حتى يظهر بصورة جيدة ومناسبة وتتوفر كل السبل لكي ينجح.. من هنا تبرز عملية المحاسبة من البداية ومحاولة الإرشاد والتوجيه بعد كل حلقة لا يبرز نقاط الضعف والقوة بحيث يتم الاستمرار على نقاط القوة ومحاولة التخلص ومعالجة نقاط الضعف في البرنامج والحقبة بعد الدورة المقررة في أن يمر المتقدم على أكثر من برنامج يجب أن يتم الاستقرار على مقدم أساسي ويبدل بالتناوب بحيث تخلق الإحساس بالارتباط أكثر بالبرنامج.. لأن ضيق المسؤول عن البرنامج من كثرة المتقدمين قد لا يكون في بعض الأحيان من صالح البرنامج ولكن نحن مع أن يكون هناك أكثر من بديل للطوارئ بحيث لا يحدث هبوط مفاجيء سببه غياب أو اعتذار المقدم الأساسي ويحس البديل بأنه غريب أو بعيد عما يقدمه..

جميل وجيد نشاط فرقة المسرح الشعبي لتغطية الموسم الحالي.. بثلاثة أعمال مسرحية... ولكن الشكوى الدائمة «الميزانية».. هل ميزانية الفرقة تسمح بالصرف على ثلاثة أعمال مسرحية دفعة واحدة على فترات متقاربة.. سؤال لم أجد الجواب عليه في ظل عجز ميزانيات الفرق الأهلية حاليا!!

جوائز مسابقة صقر الرشود المسرحية سيتم تخصيص مجموعة من الجوائز للفائزين بمسابقة صقر الرشود المسرحية وذلك على النحو التالي..  
الجائزة الأولى - جهاز فيديو كاسيت.  
الجائزة الثانية - جهاز فيديو كاسيت.  
الجائزة الثالثة - شريحة فيديو تضم جميع أعمال الفنان الراجل صقر الرشود.  
الجائزة الرابعة - تذكرة سفر الكويت البحرين الكويت.  
الجائزة الخامسة - تذكرة سفر الكويت القاهرة الكويت.  
الجائزة السادسة - اشتراك لمدة عام في جريدة الراي العام.  
الجائزة السابعة - اشتراك لمدة عام في مجلة النهضة.  
الجائزة الثامنة - اشتراك لمدة عام في مجلة سعد.

# ضمن فعاليات المهرجان الاول لصقر الرشود فني مسرحية «عنده شهادة»؟ شخصية مهزوزة احتلت موقعا كبيرا في المسرحية



الأخراج... والتأثيل... ربما كان صقر الرشود أوفر المخرجين على تحريره الممثلين وعلى رسم الحركة داخل المسرح بطريقة خالية من الاقتتال وبغضبة مشاعر الجمهور.. فانا أعرف صقر رشودا في أفرجه درجة أنه يذنب الممثلين بملاحظات وتوجيهاته.. وأعرف عنه أكثر من ذلك أنه من أكثر المخرجين وعيا بالمسرح ورسائله.. ولهذا عجبت كثيرا عندما رأيته يحضر بالمسرحية دورا لخدمة مصرية (جالات) دونما مبرر لذلك.. والذي يبدو لي أن هذا الدور لم يكن في أصل المسرحية ولكنه اضيف فيما بعد في محاولة لاستدراج الجمهور إلى المسرح.. وأنا قد لا يكون لدى اعتراض على وجود خدمة في المسرحية كمبدأ ولكن أن يأتي دورها - وحتى تمثيلها - نابيا إلى هذه الدرجة فأمر لم أكن أتوقعه من صقر.. أولا لأنه لم تدر العادة هنا على تقديم مصريات في البيوت.. كما أن طريقة الخادمة في تأدية دورها لم تكن توحى بأنها تعيش في بيت محترم على رأسه أب حازم (عبد الأمير مطر).. يضاف إلى ذلك الاقتتال والتعصب في تأدية الحركات لدرجة جعلتني استعثرني مسرح الخليل بالذات أن يقدم مثل هذا النموذج السطحي المخرق في السطحية والأبتذال.



اللقاء الأول

من موقف أكثر من قضية وقطعا لا يمكن أن تكون المرأة هي قضية الوحيدة في مجتمع ما زال يخطي في سيرة وهو يبحث عن حقيقته.. ولعل لا أغضب الصديق المؤلف عبد العزيز السريع حين اتهمه بأنه أراد أن يصور (الخروج) الذي تلقى علومه في بلاد الغرب وحياته غير المصرية.. فهكذا رأيت في (عنده شهادة) وهكذا يكون شخصيته.. وقدمها لنا.. قد لا يكون المؤلف تجاوز الحقيقة عندما أورد لنا نموذجا من حملة الشهادات... ولكن ما زالت غير مقنعة بأنه النموذج المثالي لحمل الشهادات بدليل المراكز الكبيرة في البلد التي يخطيها أكثر من خفي سحره في أكثر من مرقف من مرقف البلاد.. والسؤال القائل: أين هي الحقيقة في تصوير حمل الشهادات بهذه الشخصية الموهوبة (يوسف)؟ أن المؤلف في هذا العمل لم يمتدح وحمل الشهادة ما له وما عليه.. ولكنه اكتفى بما (عليه) فقط وقدم لنا في صورة ميتة وغير مقنعة.. ومعنى ذلك أنه لم يمتدح بعدا حقيقيا لما يدور في ذهن حامل الشهادة لقد دار بنا ودار حول قضية ذاتية بحتة. هي زواجه من فاطمة.. ثم اكتشفه بعد عودته من الخارج أن فاطمة لا تصلح له لعدم كفته في القضاة التي يؤمن بها المجتمع... (والمثل الشهادة) أي حامل شهادة لديه أكثر

مسرحية عنده شهادة من المسرحيات التي أثارت كثيرا من الجدل - وحتى نذكر هذا السطر.. أعرف في الأخوة القاصين على مسرح الخليج جميع الحقائق وعذائهم من أجل الوصول إليها.. وأعرف أكثر من ذلك أن الكلمة الصادقة لا يمكن أن تؤثر في معنوياتهم أو أن تجعلهم يهزون من مواجعتها.. ربما ذلك لأن إيمانهم بخشية المسرح نابع من كونهم وصلوا إلى مرحلة القناعة التامة بأن وجود المسرح خير من عدمه حتى ولو كان «مشوها» في الشكل والمضمون.. وأن وجوده «بجوعه» وتشويهه أفضل بكثير من لا وجوده.. كما جاء في كلمة المخرج التي قدم بها مسرحية «عنده شهادة».

ولعل من المثير أن شكر قبل أن تصدى لتقييم «عنده شهادة» أن تذكر شيئا ربما لم يعرفه كثير من شاعريها.. وهوان مؤلفها كونه قبل أكثر من سنتين.. وتقدم بها في المسابقة التي أجرتها وزارة الشؤون الاجتماعية حينذاك وكانت أول مسرحية يكتبها المسرح.. إذ أنه كتب بعدها أكثر من مسرحية ذكر منها الجوع والطين.. أقل ذلك لتكون على دراية بطريق العمل الذي تصدى له.

والفكرة التي دارت حولها «عنده شهادة» هي النظرة الجديدة التي يعود بها خريجو المعاهد الأجنبية الذين يتلقون دراستهم في الخارج ثم يعودون إلى بلادهم متأثرين بالبيئة التي درسوا فيها فيقيمون مجتمعهم تقييما جديدا فيه الكثير من (الرفش) ... ورفش الأسلوب الذي يعيشه أهلهم... ورفش القيم التي يؤمن بها المجتمع... ومن هنا نشأ عقدة التماثل لدى (حامل الشهادة) ويبدأ الصراع بينه وبين الناس الذين يعيش بينهم.. وقد صور لنا المؤلف موقفا واحدا فقط من مواقف الرفش... وهو استيلاء حامل الشهادة على المرأة الكويتية بحجة «أن البيت الكويتي بصفة عامة ما أتى فيها... كلمات قاسية.. ولكنها الحقيقة التي يؤمن بها كثير من الشباب» كما جاء في لسان البطل يوسف.. ولكن المؤلف لم يمتدح سببا واحدا يماح به هذا الموقف ويجرد زواياه..

ترامي إلى اسماعنا أن إحدى دور السينما في بعض البلدان العربية أصبحت دخلها في الليلة الأولى للعرض فكان ستة جنيهات فقط - أي ما يوازي (٨٠٠) دل هذا على شيء فزنا يدل على انتصار الفيديو على عالم السينما العتيق وأن الجمهور بات يبحث عن عالم آخر للسينما.. لذلك نتوقع أن يخترع القاصون على صناعة السينما بعض الأجهزة والادوات التي تسلم مع بطاقة دخول صالة العرض في السينما والتي بدونها لا يمكن متابعة الفيلم المرسوم - ونفترض أيضا أن تضع شركات السينما ومؤسسات التوزيع جائزة توزع سنويا للمشاهد الذي يحضر أكبر قدر من عروض السينما - كان يقدم له بطاقة دخول يحضر بها كل مهرجان يقام لهذا الغرض وأن تكون الهدية التي تمنح نظارة طبية مقطرة العدسات - والله يعلم أهل السينما عجيبي

قصيدة بصوت هدى



هدى يوسف دويحي

تلقى القصيدة من هدى المهدي الرئيس قصيدة من تأليف الشاعر تجمة الرئيس - سبق أن التقينا في مناسبة وفاة الفنان صقر الرشود - القصيدة سوف يصاحبها صوت المديرة هدى المهدي مع موسيقى مناسبة أعدتها لهذه المناسبة المديرة هدى المهدي المديرة هدى المهدي للفنون الموسيقية

محمود ياسين في تجربة فنية



محمود ياسين

يستعد الفنان محمود ياسين لدخول تجربة فنية جديدة وذلك من خلال سعيه الحالي لأشياء استديو الصوتيات والميكانيكا في قبة الفيد التي يملكها حاليا مع زوجته الفنانة شهيرة.. والمشروع في طور التجهيز حاليا لتصور هذه الأغنية تلفزيونيا

أمرك عجيب



سميرة سعيد

التمت المخرجة سميرة سعيد من تسجيل أغنياتها الجديدة واسمرك عجيبه وهي من تأليف سمر الطاهر والحنان كسوي بكر.. وستقدم سميرة ياسلوب استعراضى جديد.

قصيدة بصوت هدى



هدى يوسف دويحي

تلقى القصيدة من هدى المهدي الرئيس قصيدة من تأليف الشاعر تجمة الرئيس - سبق أن التقينا في مناسبة وفاة الفنان صقر الرشود - القصيدة سوف يصاحبها صوت المديرة هدى المهدي مع موسيقى مناسبة أعدتها لهذه المناسبة المديرة هدى المهدي المديرة هدى المهدي للفنون الموسيقية

محمود ياسين في تجربة فنية



محمود ياسين

يستعد الفنان محمود ياسين لدخول تجربة فنية جديدة وذلك من خلال سعيه الحالي لأشياء استديو الصوتيات والميكانيكا في قبة الفيد التي يملكها حاليا مع زوجته الفنانة شهيرة.. والمشروع في طور التجهيز حاليا لتصور هذه الأغنية تلفزيونيا

أمرك عجيب



سميرة سعيد

التمت المخرجة سميرة سعيد من تسجيل أغنياتها الجديدة واسمرك عجيبه وهي من تأليف سمر الطاهر والحنان كسوي بكر.. وستقدم سميرة ياسلوب استعراضى جديد.

الغناء العربي بين سالونيك والبلقان

يتمتع الغناء العربي في المنطقة بالانتماء إلى ثقافة جديدة في الأغنية الشعبية الصاعدة التي تصطبغ بالحنان القومي - الوطني.. ومحمد منير، يستند، الآن، للسر إلى الفنان ليلى بطولته فيلمه الجديد «شهر عسل» أمام النجمة الشابة: علا الشرف، والفيلم يجمع بين الرؤية الدرامية والتسجيلية، ويعتمد على الطابع الميوثق - الغنائي، وهو من إخراج: عزيز خاطر، وإنتاج الدكتور عبدالمعتمد سعد.. ومحمد منير، أيضا.



محمد منير

مثل مصر في مهرجان سالونيك للأغنية باليونان، وحاز على إعجاب الكثيرين، وكانت هذه إحدى الصفحات اللطيفة تقول: أنه صوت يتميز بالانتماء، والحنان العربي المشرق، هذا إلى جانب تميزه بالحنان العربي للأغنية التي تمثل الجبال الجديدة.. بينما قالت صحيفة يونانية عنه: أنه صوت عاطفي رقيق قادم إلى اليونان من حضارة نهر النيل..

كلهم ابتائي للتلفزيون



يحيى الملمي

يستعد المخرج يحيى الملمي لتصوير فيلم تلفزيوني بعنوان «كلهم ابتائي» الذي كتب قصته الكاتب نبيل غلام.. ويشارك في بطولة هذا الفيلم محمود عبدالمعتمد وليلى علوي وسعاد نصر وفاروق الفيشاوي.

## المهرجان الأول لصقر الرشود

### مسابقة

● صقر الرشود ولد في الكويت في ١١ يونيو عام ١٩٤١م وتوفي إلى رحمة الله في ٢٥ ديسمبر عام ١٩٧٨م.  
● له العديد من المسرحيات التي كتبها أو أخرجها وشارك في تمثيلها والمطلوب منك المشاركة في حل هذه المسابقة بمناسبة المهرجان الأول لصقر الرشود والذي سوف يبدأ في يوم ٢٣ ديسمبر القادم ويستمر حتى يوم ٢٥ من نفس الشهر.

الأسئلة - ضع علامة صح امام الاجابة الصحيحة:

- انظر إلى هذه الصور الثلاثة واختار الصورة التي هي ضمن أعمال صقر الرشود من ذكر اسم المسرحية؟  
- الصورة الأولى. ☐  
- الصورة الثانية. ☐  
- الصورة الثالثة. ☐
- قدم المسرح الشعبي أول عمل مكتوب لصقر الرشود ما هو هذا العمل؟  
هل هو:  
- كازينو ام عمير. ☐  
- ثورة. ☐  
- تقاليد. ☐

● بعد أن تأسس مسرح الخليج في عام ١٩٦٢م قدم صقر الرشود جهده.

وقته فكانت أول مسرحية قصيرة بعنوان:

- الطين ☐

- بساتين ونس ☐

- انتخبوني ☐

● في أبريل ١٩٧٥ أخرج صقر الرشود مسرحية شاركت فيها عناصر من الفرق الأهلية الأربعة وعرضت هذه المسرحية في القاهرة وتونس والمغرب

وتمت وهي مسرحية:

- على جناح التبريزي ☐

- عزيز - ليلى السلطان ☐

- خوف نيام نيام ☐

● الإجابة على نفس الورقة

- آخر موعد لاستلام الرسائل يوم ٨٦/١٢/١٥

- يكتب على الظرف من الخارج -

الراي العام - الصفحة الفنية.

«مسابقة المهرجان الأول لصقر الرشود»

التوقيع من ب ٦٩٥ - الرمز البريدي ١٣٠٠٧

لجنة الكويت

على حوافر قيمة للفائزين الثلاثة..

٨٦/١٢/٢٥

٨٦/١٢/٢٥

٨٦/١٢/٢٥

٨٦/١٢/٢٥

٨٦/١٢/٢٥

٨٦/١٢/٢٥

٨٦/١٢/٢٥

٨٦/١٢/٢٥

٨٦/١٢/٢٥

٨٦/١٢/٢٥



بحسب التعاون الاقتصادي  
بين الكويت والبحرين



**الظهران - الرأي العام**

والصناعة الكويتية،  
وتم خلال الاجتماع بحث أوجه التعاون الصناعي بين البلدين وتنشيط التفاعل  
الصناعي بين البلدين وعلى مستوى دول مجلس التعاون على ضوء الاتفاقية  
التعاونية بين دول المجلس والشركات التي تمثل هذه الاتفاقية للنسبة  
للإنتاج وحماية الصناعة الوطنية وخاصة ما يتعلق بالإنتاج المصنف بدول  
المجلس وعملاتها من الضرائب.  
وعلم الوزير البحريني في هذا الصدد على وجوب تنفيذ الاتفاقية الاقتصادية  
بين دول المجلس بسهولة لا فيه حق وصالح دول المجلس في المجالات  
الصناعية والاقتصادية.  
وذكر الشراوي في تصريح له أنه تبينوا خلال الاجتماع أراء واستطاح  
خلال الاجتماع القادم للوزراء الصناعية بدول المجلس من المقرر أن  
يقع في مارس من العام القادم في أبو ظبي بدولة الإمارات العربية المتحدة.

اختتم وزراء المال والاقتصاد العرب الاعضاء في مجلس الوحدة الاقتصادية العربية اجتماعات لورتهم الـ (٤٦) باتخاذ عدد من القرارات والتوصيات المتعلقة بتعزيز مسيرة العمل الاقتصادي العربي المشترك.

وقر المجلس العرب استصدار عمل الامانة للمجلس لى متابعة برنامج التنسيق والتكامل العرب لوضعه موضع التنفيذ وبالتنسيق مع المنظمة المتتمة واستكشاف فرص وسياسات افضل للتكامل الاقتصادي العربى.

فى مجال السوق الاوروبية المشتركة وتنمية التبادل العربى فى القطر العربى وفق ويزاء المال والاقتصاد العربى على الفاء الى قيود قائمة فعلا على اعتبارا للتجارى بين الاعضاء المقيم لتحرير السوق العربى المشتركة

اعتبارا من الاول من كانون ثانى من العام القادم لتجري حركة التبادل التجارى بين تلك الدول محرة من القيود وفق قرار احكام السوق على أن تقوم الامانة العامة للمجلس بمتابعة تنفيذ هذا القرار.

كما امر المجلس بتوصيات الامانة للتنسيق والتعاون وبرنامج عمل المكتب المركزى العربى للاصحاء والتسيق للعام القادم .. وتتوقع بعد على اتفاقية الوحدة المكلفة بالاصحاء بالدول العربى للعام القادم

الاقتصادية العربية وعرض ما قامه التوصل اليه من نتائج على مجلس الوحدة الاقتصادية فى دورات انعاده القادمة.

وكلف المجلس امانته العامة باتخاذ الاجراءات اللازمة لتنفيذ قرارات ويزاء التخطيط العرب ونقل توصياتهم الخاصة بشأنه مجلس لوزراء التخطيط العرب الى الامانة العامة العربية.

الحج محمد بركة وزير المالية المغربي في حديثه أمس الأول إلى النواب المغاربة خلال المناقشات البرلمانية حول مشروع قانون عام ١٩٨٧ في المغرب أني أعتقد أنيها خوارجة بخمسة عشر مليار درهم في حين أني سوف تبقى على صلاتها مع صندوق الدولي، وأكاد أؤذي في هذا الصدد أن لقيت الصندوق ساهمت حتى الآن في إنجاز العديد من أهداف التنمية الاقتصادية للبلاد، وذكرت مصادر قريبة من البرلمان أنه باستثناء ميزانية الدفاع يرفض نواب المعارضة الاستقلال والاتحاد الاشتراكي للنقوى الضخيم، حزب الديمقراطية والاشتراكية الشيوعي ومنظمة العمل الديمقراطي والشعبية وأما القانون المذكور، الذي يشمل عجز يقدر بـ ١٨ مليار درهم (الدرهم يساوي ٥,٧٠ فرنك فرنسي) والعلاقات المالية لم تكتفها الرطابع مع صندوق الدولي في واحد. وتشير المعلومات التي لم تكتفها الرطابع رسميا إلى أن المناقشات بين المغرب وصندوق النقد الدولي لعمامة جولة ديونها خارجية لم تدحزن إلى تقدم، ولكن بركة إلى السياسة الاقتصادية والاجتماعية المغرب تقوم على أساس الليبرالية وعرب.

عن وسائل مالية تتعمد باستقطاب منطقي للاكثانيات المختلفة لبلاد وعرب. ضمن أن تأييده يتعمد والتصبة على صلاتها مع صندوق الدولي ومع البنك الدولي لعمامة البناء والتنمية.

[illegible]

المستندات ليوم الاربعا الموفق : ١٩٨٦/١٠/٢٢				
الغائده	تاريخ الاستحقاق	اسماء المستفيدين	اسماء الاقارب	القيمة عدد المستندات
٪	شراء	شراء	شراء	شراء
١٠٠	٨٩/ ١/١٥	٩٨٥	٩٩	٩٩
٥٠	٨٩/ ٥/١٥	٩٧٥٥	—	٩٧٥٥
٧٥	٨٩/ ٦/١٥	٩٨٢٥	٩٨٢٥	٩٨٢٥
١٠	٨٩/ ٥/١٥	١٠٢٥	—	—
١٠	٨٩/ ٢/١٥	١٠٢٢٥	١٠٢٢٥	١٠٢٢٥
٨	٨٩/١٠/١٥	٩٩٧٥	٩٩٧٥	٩٩٧٥
٧٥	١٠/١٢/١٥	٦٦٥	—	٦٦٥
٨	٩٩/ ٩/١٥	٩٦٥	٩٦٥	٩٦٥
١٠٠	٨٩/ ٢/١٥	١٠٢٢٥	١٠٢٢٥	١٠٢٢٥
٧٥	٩/ ٩/١٥	٩٧٧٥	٩٨٢٥	٩٧٧٥
٢٥	٨٩/ ٧/١	١٠٢٢٥	١٠٢٢٥	١٠٢٢٥
١٠	٩٠/١٢/٧	١٠١٧٥	١٠١٧٥	١٠١٧٥
١٠	٩١/١٠/١٥	١٠٢٥٥	١٠٢٥٥	١٠٢٥٥
٩٥	٩١/ ١/٢٥	١٠٢٢٥	١٠٢٢٥	١٠٢٢٥
٩٥	٩١/١١/٢٠	٩٩٥	١٠٥٥	٩٩٥
٨٥	٩١/ ٢/٢١	٩٦٥	٩٩٥	٩٩٥

**استقرار ودائع  
الدينار الكويتي  
في سوق خاملة**

قال متعاملون ان اسعار الفائدة على اوراق الدينار الكويتي كانت تتراجع في سوق غامضة. وقالوا انهم لم يتوقعوا ان اسعار التسهيلات ستسقط الى النصف حتى اشترى اعمام حويز النخيل مائة الف دينار كويتي لتسويات التسهيلات. وادارت اسعار الفائدة السارية اسم على الوعاء اليومية بين البنوك حتى سبعة في المئة. بينما حدثت وانعاش اسعار اسودعوسين بيسر ١/٤ - ٧/١٢ في المئة.

وكانت الاسعار للاراجل المجددة سبعة و١٢ ١/٢ في المئة تقريبا لودول في شهر حتى ستة اشهر. وزرع البنك المركزي سعر صرف الدولار مقابل الليرة في ١٩٦٥/٤-٢٢,٢٢٢,٢٢٢ من ١٩٤٧/٤-٢٢,٢٢٢,٢٢٢. امس الاول. ودار المصرف في ١٩٥١/٥-٢٢,٢٢٢,٢٢٢. للدولار.

يوسف اسلافيا مستعد  
للتعاون مع الدول  
النامية الاخرى

اعلن رئيس وزراء تونس رشيد صفر مشروع ميزانية تقشفية وحذر من ان ديون تونس الخارجية المازية مصدر قلق رئيسي وقال ان الحكومة ستحتاج الى ٣٩٠ مليون دينار اخرى ٤٦٠ مليون دولار بحلول نهاية مارس لتحويل حملة لزيادة الصادرات.

وقدم مشروع الميزانية لسنة ١٩٨٧ الى البرلمان بعد شهر من حصول تونس على اول قرض رئيسي من صندوق النقد الدولي لمواجهة مشكلات متزايدة في ميزان المدفوعات.

واضاف قوله انه من المتوقع ان يبلغ اجمالي الديون الخارجية حوالي ٦٠ الى المئة من الناتج المحلي اجمالي العام القادم ويعول دبلوماسيون ان اجمالي الديون من الناتج المحلي يقترب بحوالي اربعة مليارات دولار.

وتقول الحكومة التونسية انها تحتاج الى ١٧٢٠ مليون دينار ١٣٩٥ مليون دولار في صورة قروض خارجية ومصرف خلال عام ١٩٨٧.

وقد اضر طوف عائدات الصادرات النفطية وخفض السياحة ومحصول خبيث لنظام بال اقتصاد التونسي عام ١٩٨٦. ونتيجة لذلك فرضت الحكومة قيودا صارمة على الواردات واعلنت في أغسطس الماضي استراتيجيتها تشمل خفض قيمة الدينار بنسبة ٥٠ الى المئة ومجموعة اجراءات لتعدي الصادرات.

الرقم	اسم الشركة	أسماء المبرمجين	القيمة المعاينة	عدد المعاملات	القيمة المعاينة	الاطفال السابق الاطفال التاريخ	آخر أربع	آخر أمر شراء	الحدود
<b>أولاً : قطاع البنوك</b>									
١	بنك الكويت الوطني	٨,٢٥٠	٨,٦٥٠	٨,٧٠٠	١٥٠٠٠٠	٢٢	١٣٠٥٧٠	١٢/٩	٨,٦٥٠
٢	بنك الخليج	٥,٦٥٠	٥,٤٥٠	٥,٦٠٠	١٥٦٠٠٠	٤١	٨١١٢٠٠	١٢/٩	٥,٤٥٠
٣	بنك التجاري الكويتي	٤,٠٤٠	٣,٩٠٠	٣,٩٤٠	٢٢٢٠٠٠	٦٢	٨٨٦٣٠٠	١٢/٩	٣,٩٤٠
٤	بنك الاهلي	٥,٢٥٠	٥,٠٥٠	٥,٢٥٠	٨١٠٠٠٠	٢٣	٤١٨٥٠٠	١٢/٩	٥,١٢٠
٥	بنك الكويت والشرق الأوسط	٤,١٤٠	٤,١٤٠	٤,١٤٠	٣٠٠٠٠	١	١٢٤٢٠٠	١٢/٩	٤,١٢٠
٦	بنك الماري	٣,٨٩٠	٣,٨٠٠	٣,٨٠٠	٣٣٠٠٠	٩	١٣٦٦٠٠	١٢/٩	٣,٧٨٠
٧	بنك بديلان	٣,٦٨٠	٣,٥٦٠	٣,٥٦٠	٢٤٠٠٠٠	٥٨	٨٧١٤٤٠	١٢/٩	٣,٥٦٠
٨	بيت التمويل الكويتي	٣,٦٦٠	٣,٦٦٠	٣,٦٦٠	٨٧٠٠٠٠	٢٩	٢٨٦٥٠٠	١٢/٩	٣,٦٦٠
<b>ثانياً : قطاع شركات الاستثمار</b>									
٩	الكويتية للاستثمار	١,٥٧٠	١,٥٢٠	١,٥٢٠	١٩٠٠٠٠	١٩	٢٩٥٠٦٠	١٢/٩	١,٥٢٠
١٠	الاستثمارات الخارجية								
١١	الدولية للاستثمار	١,٨٤٠	١,٨٢٠	١,٨٢٠	٢٧٠٠٠	٧	٤٩٣٨٠	١٢/٩	١,٨٢٠
١٢	الشركات التجارية							١٢/٩	٢,٧٠٠
١٣	العالية للاستثمار								
<b>ثالثاً : قطاع التأمين</b>									
١٤	الكويت للتأمين							١١/١١	٦,٦٠٠
١٥	الخليج للتأمين							١٢/٩	٢,٨٠٠
١٦	التأمين للتأمين	٤,٥٠٠	٤,٥٠٠	٤,٥٠٠	٩٠٠٠	٢	٤٠٥٠٠	١٢/٩	٤,٤٠٠
١٧	زوية للتأمين	٣,٤٠٠	٣,٤٠٠	٣,٤٠٠	٦٠٠٠	٢	٢٠٤٠٠	١٢/٩	٢,٤٠٠
<b>رابعاً : قطاع الشركات العقارية</b>									
١٨	عقارات الكويت	٢,٢٠٠	٢,٢٠٠	٢,٢٠٠	١١٧٠٠٠	٢٣	٣٧٨١٠٠	١٢/٩	٢,٢٠٠
١٩	العقارات المتحدة	١,٨٠٠	١,٧٤٠	١,٧٤٠	٣٦٦٠٠٠	٢٥	٥٧٩٤٠٠	١٢/٩	١,٧٤٠
٢٠	الوطنية العقارية	٢,٤٠٠	٢,٠٠٠	٢,٠٠٠	٥٢٠٠٠	٩	١٠٥٠٨٠	١٢/٩	٢,٠٠٠
٢١	الصاحبة العقارية							١٢/٩	٠,٧٧٥
٢٢	مشاريع الكويت							١١/١٢	٠,٨٠٠
٢٣	المجموعة الاستثمارية العقارية								
<b>خامساً : قطاع الشركات الصناعية</b>									
٢٤	الصناعات الوطنية							١١/٢٤	٤,٠٠٠
٢٥	التأهيب المتحدة								
٢٦	أسمنت الكويت	١,٨٠٠	١,٨٠٠	١,٨٠٠	٣٠٠٠	١	٥٤٠٠	١١/٩	١,٨٥٠
٢٧	مخازن وصناعة للبريد							٤/١٦	١,٦٥٠
٢٨	صناعة للسيارات								
٢٩	الخليج للكيماويات	٩,١٠٠	٩,١٠٠	٩,١٠٠	١٢٠٠٠	١	١٠٩٢٠٠	١٢/٩	٩,١٠٠
٣٠	الصناعات الدوائية	١,٧٣٠	١,٦٩٠	١,٦٩٠	١٢٤٠٠٠	٢٨	٢١٤٠٧٠	١٢/٩	١,٦٩٠
٣١	أصناف السمن								
٣٢	الخدمات البحرية								

٣٤	الصناديق الكويتية								
٣٥	البنوك الكويتية								
٣٦	المصارف العمومية	١٥٠٠	٩١٠	١١٥٠٠٠	٢١	١٠٨٥٠٠	٩٢٥	١٢/٩	٩١٠
٣٧	البنوك المتخصصة	٢,٨٨٠	٢,٧٨٠	٤,٩٦٠	١٦	١٦١٠٠	٢,٨٤٠	١٢/٩	٢,٨٤٠
٣٨	مجموع البنوك ومصارف القطاع الاداري	٢,٧٨٠	٢,٧٨٠	٦,٧٦٠	١٦	١٦١٠٠	٢,٧٦٠	١٢/٩	٢,٧٦٠
٣٩	نقل وجاريات البنوك	٣,١٠٠	٣,٠٠٠	٧٠٠٠٠	٧	٨٢٥٠٠	٣,٠٢٠	١٢/٩	٣,٠٢٠
٤٠	المصارف الكويتية المتخصصة	٢,٦٠٠	٢,٦٠٠	٣٠٠٠٠	١	٧٨٠٠	٢,٦٠٠	١٢/٩	٢,٦٠٠
٤١	البنوك الكويتية للتجارة	٣,٠٠٠	٣,٠٠٠	٣٠٠٠٠	١	٩٠٠٠	٢,٩٠٠	١٢/٩	٢,٩٠٠
٤٢	البنوك المتخصصة	٣,٠٠٠	٣,٠٠٠	٣٠٠٠٠	١	٩٠٠٠	٢,٩٠٠	١٢/٩	٢,٩٠٠
٤٣	المصارف الزراعية	٣,٠٠٠	٣,٠٠٠	٣٠٠٠٠	١	٩٠٠٠	٢,٩٠٠	١٢/٩	٢,٩٠٠
٤٤	مجموع البنوك	٣,١٠٠	٣,٠٠٠	٧٠٠٠٠	٧	٨٢٥٠٠	٣,٠٢٠	١٢/٩	٣,٠٢٠
٤٥	بنوك البحرين الدولية	٢,٩٢	٢,٩٢	٩٠٠٠٠	٤	٣٦٨٠	٢,٩٢	١٢/٩	٢,٩٢
٤٦	بنوك البحرين والشرق الأوسط	٢,٩٢	٢,٩٢	٩٠٠٠٠	٤	٣٦٨٠	٢,٩٢	١٢/٩	٢,٩٢
٤٧	بنوك الخليج المتحد	٢,٩٢	٢,٩٢	٩٠٠٠٠	٤	٣٦٨٠	٢,٩٢	١٢/٩	٢,٩٢
٤٨	المصارف المتخصصة بالاستثمار	٢,٩٢	٢,٩٢	٩٠٠٠٠	٤	٣٦٨٠	٢,٩٢	١٢/٩	٢,٩٢
٤٩	البنوك المتخصصة (٢٥٠)	٢,٩٢	٢,٩٢	٩٠٠٠٠	٤	٣٦٨٠	٢,٩٢	١٢/٩	٢,٩٢
٥٠	مجموع البنوك	٣,٠٢٠	٣,٠٢٠	٧٠٠٠٠	٧	٨٢٥٠٠	٣,٠٢٠	١٢/٩	٣,٠٢٠

العدد	شراء	بيع
فولكر اميركي	٢٩٣٢١	٢٩٤٩٩
جيه ستراطيني	١٦٦٥٥	٢٩٣١٣
خالد القاضي	١٥٣٦٣	٢٩٤٩٩
فريد سويسري	١٧٣٥٤	٢٩٥٤٤
فريد فرنسي	٤٤٩٩	٢٩٤٨٠
لوقا ايطالي	٢٠٢٠٢	٢٩٦١٩
ميدار حوشي	١٧٧٥٣	٢٩٦٣٧
نديم عازرات	٧٨٨١	٢٩٨٠٣
ريال سويدي	٧٨١١	٢٩٨٧٦
ريال قطري	٨٠٥٤	٢٩٨٠٧
ريال عماني	١٦١٥٨	٢٩٩٠٠
البن الياباني	١٦٩٧٤	٢٩٩١٩

بلغ معدل اسعار الفوائد للدول  
الكويتية على المعاملات الجارية بين  
البنوك المحلية كما وردت للبنك  
المركزي أمس كالتالي:

٧١/١٦	٧١/٢	اسبوع
٧١/٨	٧١/٢	اسبوعان
٧١/٨	٧١/٢	٣ اسابيع
٧٣/١٦	٧١/٢	شهر
٧١/١٦	٧٧/١٦	شهران
٧١/١٦	٧٧/١٦	٣ اشهر
٧١/١٦	٧٧/١٦	٦ اشهر
٧	٧٧/١٦	٩ اشهر
٧	٧٧/١٦	سنة

كانت اسعار الذهب في السوق المحلية بعد ظهر يوم امس كما يلي:

٣٧٢٤	كيلو ٩٩٩٩
٤٢٤	١٠ تولات
٢١٧	٥ تولات
٤٢٣٠٠	١ تولة واحدة
١٢٨	أونصة واحدة
٦٤	نصف أونصة
٣٢	ربع أونصة
٦٦	كيلو المضة

العملة	ريال سعودي
دولار امريكي	٣,٧٥
جنيه استرليني	٥,٢٥
مارك الماني	١,٨٦
فرنك سويسري	٢,٢٣
فرنك فرنسي	٥,٧٥

● البحرين

[illegible]

٢٢١٣٠	٢٢١٥٠٢
دولار اميركي	
٥٢٢٥	٥٢٢٥
جنيه استرالياني	
١٦٦٧٥	١٦٨٢٧٥
مارك الماني	
٢٢١١٥	٢٢١٩٥
فرنك سويسري	
٥٤٥	٥٦٥
فرنك فرنسي	

● الامارات:  
صدر بنك ابوظبي الوطني اسد  
قائمة اسعار صرف العملات  
الاجنبية مقارنة بدرهم الامارات  
على النحو التالي:

٢,٦١٥٨٠	٢,٦٨٨٠	يولار امريكي
٥,٢٢٥٦	٥,٢٠٦٥	جنيه استرالي

٢٠٣٣٨٠	٢٠٢٢٨٠	دين ياباني
٢٢٤٤٠	٢٢٦١٠	فونك سويسري
٢٠٦٩٠	٢٠٧٣٠	ليرة فرنسي

**العملات في نيويورك**

فيما يلي اسعار شراء وبيع العملات الخارجية الرئيسية

مارك الماني	٢٠٠ر. ١٩٠
جنيه استرليني	٥٠ر. ٢٤٥
فرنك سويسري	٩٥ر. ١٨٨
فرنك فوندي	١٠ر. ١١٨
ين ياباني	٩٥ر. ١٦٢

one of our members has recently been elected as a C.E.O. of the American Bar Association.











المجلة



## البرنامج الاول

٩,٠٠ افتتاح النشيد الوطني  
والقرآن الكريم، ٩,٢٧ الرسوم  
المسكوكة، ٩,٢٧ المسجل  
الكارتوني، بنقد الدين الامير،  
١٠,٠٤٠ برنامج الأطفال مجلة  
الأطفال، ١٠,٤٥ البرنامج  
الديني - فتح القرآن، ١١,١٠  
١٢,٧٥ صلاة الجمعة، ١٢,٧٥  
الحلقة الحادية عشرة من  
المسجل الديني- شخص الدين،  
١٢,٧٥ الاخبار بالعربية ١٢,٧٥  
فوازير ليلة وليلة ١٢,٩٤  
الصام العبد عبر الاقتصاد  
الصناعية، ٢,٦٦ الحديث الديني  
للشيخ محمد منقوي الشنواروي،  
٢,٤٥ التعليم الاجنبي- افضل  
مدرب، ٥,٥١ برنامج - مائدة  
الحارب، ٩,٦٦ تعليم الرياضة  
في اسبوع، ٧,٢١ برنامج - الكويت  
في اسبوع، ٨,١٤ برنامج - كل  
الوقت، ٩,٦٥ الاخبار بالعربية،  
٩,٥٥ المصارعة الحرة، ١٠,٥٥  
الرياضة المثلج - استعراض ١٢,٣٠  
اهم الاكاديم - ١٢,٣٠  
الختام بالقرآن الكريم والنشيد  
الوطني.



**الاسماء**

٥,٤ افتتاح بالسلام الوطني،  
والقرآن الكريم، ٦,٠٠ شرة  
الخيار الأول، ٦,١٥ برنامج -  
رحاب القرآن الكريم، ٦,٢٠  
استراحة الجمعة، ٧,٠٠ موجز  
الانباء، ٧,٠٥ شحاتنا اليوم،  
٨,٠٠ شرة الخيار الثاني،  
٨,١٥ ثلاث اغاني، ٨,٣٠ حديث  
الجمعة، ٨,٤٠ ثلاث اغاني،  
٩,٠٠ ركن الافعال، ٩,٣٠  
برنامج - غزوي الشوق، ١٠,٣٠  
موجز الانباء، ١٠,٣٥ اغنية،  
١٠,٤٠ حديث - تفسير صواطر  
من آيات القرآن الكريم، ١١,٠٨  
شعار الجمعة المباركة منقول من

## الفائدة

٢,٤٠ مسلسل رجال من أرض  
الحياة، ٣,٠١ موعات غنائية،  
٤,٠٠ موجز الأنباء، ٤,٠١ أخبار  
جبهية، ٤,١٥ أغنية، ٤,٢٠  
نافذة على التاريخ، ٤,٤٠ القرآن  
كسر، ٥,٥٣ اذان الغروب-  
٥,٥٠ قرآن كريم، ٥,٥٨ ابتهاج،  
٥,٥٥ اغنيتان، ٥,٢٥ نجوم  
الوقت، ٦,٠٠ موجز الأنباء،  
٦,٠٧ ابتهاج، ٦,١٤ اذان العشاء-  
٦,١٥ قرآن كريم، ٦,١٩ حديث  
من روائع الشعر العربي، ٦,٢٣  
تشكيلية غنائية، ٧,٣٠ قصة

## المصادر

سيميما الاكندلس :  
 -التقريز  
 -بطولة: نريد لحام - رغده -  
 منى واصف  
 سيميما السالمية :  
 -العاصفة  
 -بطولة: جون كازافيتس - جينا  
 رولاندس  
 سيميما الحمراء :  
 -ولدة يومين فقط  
 -الديابية  
 -بطولة: جيمس غارنر- شيرلي  
 جونز  
 -ولدة يومين فقط  
 -بصمات فوق الماء  
 -بطولة: فاروق الفيضايي -  
 مرفت امين  
 -ولدة يوم واحد  
 -راج بيكاري  
 -بطولة: بخاري  
 -ولدة يومين فقط  
 -ماكس المجنون الجزء الثاني  
 -بطولة: ميل جيبسون  
 -التقريز  
 -بطولة: نريد لحام - رغده -

## المات السور

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢
ا	ب	ن	د	ل	س		ف	ز	ا	ا	ا
ا	ق	ع	م	ا	ل	س	ا	ا	ل	ل	ل
ل	ا	ب	ل	ا	د	و	ب	ه	ا	ب	ج
ا	ء	ك	ن	ب	و	م	ا	ل	ا	ل	ه
ي	ر	ا	ل	ع	ب	ي	و	ي	د	ا	ا
م	ي	ل	ل	ع	ب	ا	ا	ل	ل	ط	د
ا	ب	م	ه	ر	ي	ع	و	ب	ب	ع	ع
ن	م	س	ا	ر	ي	ع	و	ي	ك	ق	ق
ب	ا	ل	ل	ه	م	ك	ي	م	ج	ل	ا
ا	ل	و	ن	ا	ل	س	ق	ن	ف	ط	ي
د	ا	ي	ز	ب	و	ك	ف	ع	ج	ق	ف
ط	ا	ر	ق	ن	ا	ي	ن	ا	ب	س	ا

عبداد: ليندا عبد السلام  
علامة السر: أحد الخلفاء الراشدين  
لانلدنلس: اسبانيا - اليمان - الجهاد بالله - الوطن - فتح  
طريق - بن - زياد - البلد - الجميل - السفن - الاسلام  
قائد - فذ - وتقع - في - غرب - بلاد - الامة - العربية -  
يها - مشاريع - كثيرة - للعرب - وغيرهم - م.

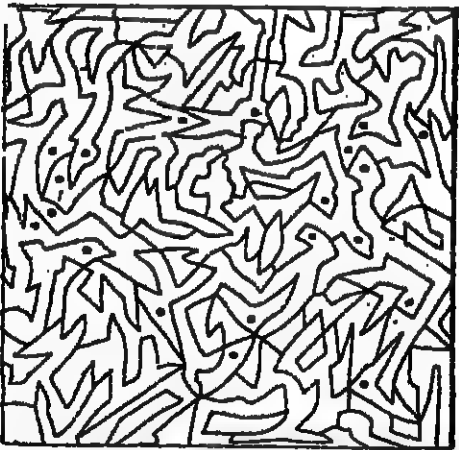
## مات و منقار

اعداد: حسين حسن الحمزان - اليمن الشمالي  
عموديا وافقيا:

١- بين يديك - متشابهان ٢- مجلة سعودية - بحر  
٣- مملكة مصرية - الاسم الثاني لمملكة مصرية  
٤- الاسم الأول للاعب كويتي ذوي «معكوسة» -  
اداء جزم - من المعان - خاصتي «معكوسة» - ٦- اغنية  
لام كلثوم «معكوسة» + من ٧- بين اصابعك ١ ال ٨- نيام  
- نصف ليرة ٩- لاعب سعودي ذوي .

عومدي:

- ١- التاوه - مجلة رياضية + ص٢ - ضجر - لواء او
- محافضة «معكوسة» ٣- اسم علم مذكر - تدع ٤- ضجر
- من اصنام الجاهلية - في الجبر «معكوسة» ٥- تاہ -
- ترسل الرسائل بواسطته ٦- ام الزوجة «معكوسة» -
- حرف عطف ٧- دولة عربية «معكوسة» ٨- يعبر
- «معكوسة» - ضرورية لقيادة السيارات ٩- الاسم الاول
- لملئة اردنية «معكوسة» - من اسماء الله الحسنى.



**حضانة السيد**

الحمل: ٢/٢٠-٤/٢٠  
 الكلام ما قل وبل انتقل الى  
 حال.  
 القور: ٥/٢٢-٤/٢٢  
 ك سعيه حاول الاستفاضة  
 لا تفكر كثيرا.  
 الجوزاء: ٦/٢٢-٥/٢٢  
 س جيدا خطة جديدة تنوي  
 فيها، التوي ولا النهم.  
 السرطان: ٧/٢٢-٦/٢٢  
 د كثيرا في حسم الامور  
 سية، اتخذ قرارك هذا  
 سيع.  
 الاسد: ٨/٢٢-٧/٢٢  
 لك يجلب عليك المتاعب،  
 تمد على عنصر الطيبة الذي  
 روك.  
 العذراء: ٩/٢٢-٨/٢٢  
 السقوط في القرون.

**FEEL**



جميع الحرف الاول من الاسم  
لجميع الصور بالتسلسل  
بذلك على الاسم  
المطلوب .  
ارسل الحل على العنوان  
التالي :  
دار « الراي العام » صباح  
الخير ص ب ٦٩٥

## تفاوت المسابقة

الجائزة الاولى ١٥ ديناراً  
الجائزة الثانية ١٠  
دينار  
الجائزة الثالثة ٥ دينار

كوبون

الاسم : \_\_\_\_\_  
العنوان : \_\_\_\_\_  
الحل : \_\_\_\_\_

## المبادئ الخاصة

٢٤١٩٨٨  
 ٥٧٣١٩٨٨  
 ٢٦٦٨٧٧  
 ٥٦٥٣٧٥٥  
 ٢٦٤٢٥٤٤  
 ٤٧٨٠٧٧١  
 ٣٦٤٤٥٧٢



بين الرسمين هناك ستة اختلافات طفيفة على الأقل. هل تستطيع تحديد ما خلال ثلاث دقائق؟

**للاستفسار عن مواعيد الاقلاع والوصول:**

المغادرون: ٤٧٢٢٦٢٧، القادمون ٤٧٢٢٦٢٥

حركة الطيران ليوم الجمعة ١٩٨٦/١٢/١٣ «مبنى رقم ١»					
الاقلاع			الوصول		
شركة	متجهة الى	الوقت	الشركة	قادمة من	الوقت
مصرية	بومبي	١٢,١٥	ايميدا	عُثْن	١,٤٠
مغربية	بودابست	٨,٥٠	المصرية	القاهرة	٨,٤٠
ميتانية	نيروث	٩,٠٠	الليمانية	بيروت	٨,٥٥
رونية	عمان	٩,٠٠	عُمان		١١,٤٥
تونسية	تونس	١١,٥٥			
مكسيكية	للهي بومبي	١,٠٥			
جدا	الريان عُثْن	٢,٤٠			
مصرية	القاهرة	٩,٤٥			

حكمة الطبران ليوم الجمعة ١٢/١٢/١٩٨٦ «مبنى رقم ٢»

الاقلاع		الوصول	
شركة	متجهة الى	الشركة	قادمة من
الوقت	الوقت		
١,٥٥	لندن	البريطانية	كرايتي
٤,١٥	لندن	اليوغسلافية	بلغراد
٨,٠٥	فرانكفورت	الكويتية	كرايتي، دبي
٩,٠٠	لندن	الكويتية	كولمبو
١١,٤٠	لندن	البريطانية	لدهي
١٢,٢٥	لندن	الكويتية	سويبي، ابوظبي
١٢,٣٠	عقار	الكويتية	دكا
١٢,٥٥	فرانكفورت، بلندن	السعودية	الرياض، الظهران
١٢,٥٥	جيتي، بيزنيز	الخليج	البحرين
١,٠٠	القاهرة	السعودية	جدة، الرياض
١,٠٥	دمشق	الكويتية	عقار
١,٣٥	لدى، ابوظبي	الكويتية	دمشق
٢,٠٠	جدة	الكويتية	لدى، ابوظبي
٣,١٠	الظهران، جدة	الكويتية	بيروت، لندن
٥,٥٥	يتقدم	الخليج	ابوظبي، الفوحة
٦,٠٠	البحرين	الكويتية	جدة
٦,٣٠	الرياض	الكويتية	باريس، روما
٨,٢٠	الدمجة، ابوظبي	الخليج	مسقط، الشارقة
٨,٠٥	الشارقة، مسقط	البريطانية	لندن
٨,٢٠	كرايتي	الكويتية	القاهرة
٩,٢٠	البحرين	الكويتية	اثينا، لارناكا
١٠,١٠	داهي	الكويتية	بغداد
١٠,١٥	زاس الخيمة، كرايتي	الخليج	البحرين
١١,٣٠	دبي، ابوظبي	الكويتية	لندن
١١,٣٠	عقار		
١١,٣٠	البحرين		
١٥,٣٥	من		



## للتصحيح فقط

لقد لفت نظري خلال تصفحي لديوان «مختارات الاشعار المنجزة من الخليج والجزيرة» مؤلفه الاخ الشاعر غازي مهنا الشيباني انه اورد قصيدة الشاعر الكويتي الكبير محمد الفوزان رحمه الله التي مطلعها «اصبر على ما جاك من وقتك والاش» والتي هي من اشهر قصائده الا انه نسبها الى الشاعر عبدالله الفرج لذلك فاذني اكتب انتباه الاخ غازي الشيباني لخطئه ليتداركه في الطبعة الثانية كما اني اوردتها في هذا العدد كاملة كما جاءت من قبل نشرها لها في كتاب خيار ما ينتظمن شعر النبط الصادر في سنة ١٩٥٢ صفحة ٢٣٧.

## اصبر

اصبر على ما جاك من وقتك والاش واستوعب الشدائد راعي عزائم واخف الضرر ليك تبديده للواش يشناك عند الناس قاعد وقنايم والي يتبعه بقوته في الندم داش والا الوقايعه ما وراها نديايم والمرجله لو هي على الهون تنحاش حاشوا لها حتى العقون الخمايم واياك لا تدعي قمي وقتاش على عيوب الناس ويك التهايم ومن الردى لوتكسب الدر وقناش اترك مماشاته وكن عنه شايم وارغ الصديق الي الي صايك ادعاش خوف لقيته من مصايك مسايم والا العدولوسايمك ساعة هاش عليك ما يبرح يدور الولاييم واعرف تزي رجل بلا مال ماناش غايات مطلوبه وما كان رايم يلعب به الهوجاس وان قاس ما قاش داو يبرح ما لحدده علايم وارفق على المال الذي منه تمتعاش خله عن العمارات يفتيك دايم وصحبات بعض الناس لوجات بيلاش ما تنبني لا خير فيها نديايم بالك يفرونك تراهم على ماش ما يفهمون العلم مثل البهايم واقول من يصبر على الضيم لاعاش كب الذي تقضي حياته هضاييم اختر مقام العز ولو كنت قراش ولا الفناه الي بها السدل دايم هذا زمان جاز به كل غشايش او واحد فتان راغي نسايم كم واحد تلقاه بالوجه بشاش ما هوو الي جا الصدق راغي لزايم يقول مثلي للكرم ما حد حاشاش وهو بخيل ما يطر الصايم من جابلا دعوه فيقعد بلا فراش هذا طيفلي يستحق الشتايم ولا واعلى من يطرش اليوم مطراش كاد ولا ودي يجمع الفنايم ما قصدي الا بالتفرج عن الجاش من شن لجابه من امور عظاميم وصلا ربي ما جرى السيل بدشاش على نيسي ظلالته الغمايم

للشاعر: محمد الفوزان

## نافل الجيل

قلبي عقب لفرقاك يا نافل الجيل مجروح ينزف بالندما مستعلي عليك اجاب زفرتي لا ربح الليل اسهر واكتف بدمعي المستهلي صغر اشرف فوق روس الامايم انظر متى نورك علينا يهلي يا بوعيون سود نجل مضاليل منترك في عرش الفواد متملي يا من بجبه كبل القلب تيبيل يالذي يا ناعس الطرف يالي عرضت نفسي للكتف والفرايبيل وخذيت عقلي لين كل فطن لي

للشاعر: سعد بن محمد بن مقرن

## جريح العيون

جرح العيون هذه القصيدة الغزلية للشاعر الشاب جمعان خلف الرشدي اتحفني بها خلال لقائي به بمقر الديوانية وهي من انتاجه الجديد :

نسيت نفسي ببيتكم في مكاني ما كنت احس بوحدي لين رحتي يا ظالمه حيك لناره رماي تممني في حالتي لوسمحتي

الفرحة الحلوة تطوف بفتواني وانتني بقريرك راحتني لا رحتي جرح العيون ينفق جرح السناني والجرح اعظم يوم فيني شبحتي انا اتحسر يوم رحتي واعاني وانتني على عرش الفواد استرحتي انتني تركتيني ضحية زمانني اخذتني اقراحي وعني نرحتي

جمعان خلف الرشدي

## الشاعر شنوف الهرشاني

## عابر سبيل



زين الحلايا الي حلاياه تزهاه سبت غرام القلب دايه ادوايه يوعد ويوفي لي ويضحك امحياه ويبعد ويقريني الحروت امنايه لوكان والله ما تشدته عن اقصاه ولا شفت منه الي يبرح ضمايه واليوم عني نازح البعد عداه ما له وجود ولا سماه ابسايم متخالف شوفات مرياي مريايه والهقوة اني منه ابطوي ارشايه



ودرفه في صدر الغدر دمعتي ذرف والحظمسطاني ربح ما طلبته وهادي رسالة كاملة ما لها زرف يخفي عن الحساد حرف نسبته الي من اجله عيشتي بالزمن سرف وموكب غرام اهل المسودة ركبته وعيني تشوف وطحة جلج مع جرف وكاس الهوى من يوم مدمه شريته وخطيت في صفح الرجا بالامل حرف والياس يمسح حرفي الي كتبه

اتعب اقدام لا كلن سري واجتهد بالسسر واجد المسير ييم منهو عن خفي قلبي ذري واتضح ما له مع قلبي خشير وكن دمع العين يوم انه جرى سيل وبل فايش له من محير ويشغل التفكير فكري لا طري وقتنا الماضي قبل عرف المصير وكن خلي عن وصالي منذري وليت منهو عارة منهو النذير

اكتب على صفح الرجا بالامل حرف والياس يمسح حرفي الي كتبه وين الرجا وين الامل راح في ظرف لحظة واذا بسنين عمري حسبته ييلى ولكن الزمن صار به صرف ونهد جسر للمواصل نصبته

وقص حبل الوصل خلي واقتري يوم شاف ان له معي قدر قددير وجرحي الي من هواهم ما يري مخطر منه وذكوره يحير منه عيني ما تهنت بالكري يتجلي ليالي وأنا طريقي سهير ويسا عدولي لا تجي في مكري خالف ما طبع في حبه شوير بالهوى حصلت شي ما جرى للذي قبلي ولا بعدي يصير

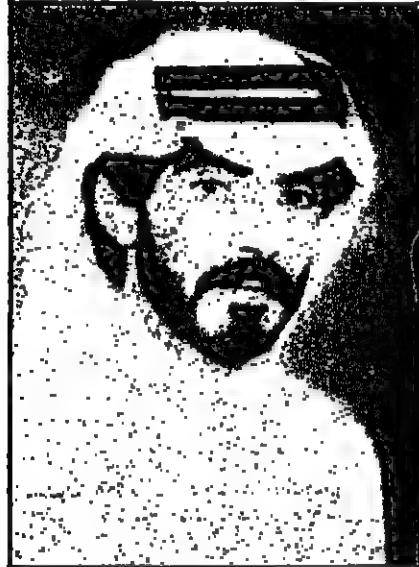
## وقفه مع زميل

هاذي منازل من تعرفت وياه الي لنا شوقه ربيع وغايه جيته ومريته على شان ذكراه عابر سبيل وردني من عنايه وشفت الرسوم الباليه من يقايه وزعت صوتي من خلالي اخلياه وطرقت شوقي به من اقصاه لادناه وعرفت منه ان للبياده نهايه ذكر على الي نزل به وخلاه طفل الما الي مثل ضوح المراهيه سبحان من سوا رسومه وسواه وودع هوى نفسه ايوانم هوايه

## شاعر من قطر

### خلاص

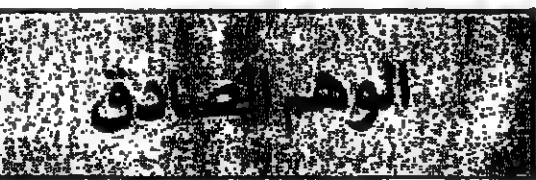
خلاص لا تخضع ولا فيه داعي تبدي عذارك بعد شر كشفناه انا نظرتك واستمعت استماعي والي فعلته لا تحاول تنساه فملك اذا جايوا مجالك يداي وش ينفعك حتى لو نك تفاضاه هذا جزئي منهوشى بانداي عنه تصد وصوب غيره تعداه وقدرك نزل لارض من لا رفاي ومع احترامك لك بالاقدام دسناه ماني بمن يدع مع اهل الدناي ونفسي مع اهل العز بالعمزضاه واصل مسيرك في طريق الخداي وخلك على ظلمك ولا بد تلقاه



## المصير

زايد ال زايد

## الوهم الصادق



## جريح المودة

يا شياط هذا اللي غرامه ذهبي هذا الذي كل قلت لك صار لي عوق صاحب اللي بالمودة جرحني من نظرتك قبل امس يا شياط بالسوق لا عاد يوم في طريقي نطحتني ضيع دليلي واصبح القلب مسروق من يوم ما زين الوصايف شبحني تل الضمير ولا بقي فيه معلوق ليت من الوصل الصناعي منحتني حتى تزد الروح والعبد مرزوق وقتت مذهول ولا قلت منطوق جاني رفيق ما عرفته نصحتني قال ابتعد صعب على اللبس والذوق

## حلو الابتسامه

على ارض المعارض شفت لي زول سحرتني بطول نطحتني وهو يمشي على طول بعينه يا بو بندر سلامه يخاف العرب والقبيل والقول قصر نور عيني في كلامه ذهبتني من التفخرفات مجبول عسي ما تهابتنا الندامه انا من زعيم الزين معلول رماي زماي في غرامه كثير الحلا والطول معقول يا ليتني بخيس في مراره قولوا له يجيني لو علم الحول علامه يا بو بندر علامه معقب السعيد

## الروح

الروح كاساييه والعقل راعيها راغي بصيره بعين الحق راعيها يا ظالم النفس بالانصاف راعيها لا تهين المدركة وتقول هذا قدر رايب يعز ولا لي على المذلة قدر عندك دناعة نفس وتريد عز وقدر نفس الدنية تطيح قدر راعيها



## لولا الصبر

يا من بطرد الردى كثرة مرارتها ام المكر ما رأت عيني مرارتها لولا الصبر فيضت كبدي مرارتها تتور بحشاي يقد من شد جورك هجر وين العهد الذي بيني وبينك شجر انتي كما شريه تنبت يا خس الشجر كل ما سقاها الندي زادت مرارتها



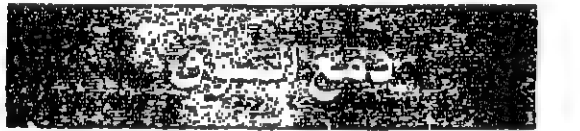
اعداد: مسلم حميد البحيري

## قالوا وقلت

قالوا سمعنا مؤخرا انك تلوح بكشف بعض الاوراق وستشير لبعض الاخطاء التي مرت مرور الكرام دون ان تلاحظ . قلت لا تتعجلوا الامور فسوف ياتي اليوم الذي اتفرغ فيه للتدقيق والتصحيح والتشهير والتحقيق . قالوا : ذراك تسلط الضوء بشكل واضح على الوقعات الوطنية في قصائدك وتشيد بابطالها . قلت : لا مستقبل لمن لا ماضي له ثم ان كنت لا افاخر بمواقف الابهاء والاجداد من رجال وطني الحبيب فبمن افاخر وعلى من اسلط الضوء واحيي الضوء واحيي ذكراه . قالوا : ترى هل تظن انهم سيفالطونك بعد ردك الوافي . قلت : من له حيلة فليحتال . قالوا : ما الفرق بين الملح والنفاق قلت : الملح ثناء مثير بحقائق محسوسة وملموسة اما النفاق فهو ان تصف الشخص بما ليس فيه للحصول منه على غرض في نفسك . قالوا : عهدناك صامتا قلت : لكل حادث حديث ولكل مقام مقال . ابو حميد

## يا حمود

يا حمود قل لحمود وشجابه مني علم تحاكوا به وعنه مني عند العرب يا حمود احضك بسني وبارض الخلاي يا حمود ابيح اكنوني يا رب ما خلقتني طير واني لوج رفراف الهوى في متوني اضرب على الشطبات ولو ما انسي موتي هلك ولا حياتي غبوني ولونك ترى يا حمود يا لي شطني ما قلت لي يا ناسي اغبر فنوني ما انسي ورب البيت موت غبني واواصل غيري يا ضني ظنوني للشاعر: نمر بن عدوان



الشاعر الشاب اسماعيل عبد علي من دولة البحرين الشقيقة موهبة من المواهب الشابة التي تستحق منا كل رعاية وتقدير وخاصة في مجال الشعر النبطي حيث اتحفني بنسخة من ديوانه الذي صدر تحت اسم «دمع الشوق» والذي قام الاخ الشاعر مبارك العماري بكتابة مقدمته مما يجعلني اشهد من ازده مبارك له صدوره ومسلطا الضوء على هذه القصيدة الغزلية التي يقول فيها :-



## انتهينا

انتهينا وجفت الدموعي وكفني لا تجيب اعداءهيهات الرجوع اذبلت زهرة هوانا وانطقي ما شعلته حيث ذابت به الشموع وينك انت يوم لك قلبي صفي وذاب بالاشواق ما بين الضلوع كم ليالي تمر وجفنتي ما غفي حيث قلبي فيك يا الجاني ولو كم وكم تخطيني وكم عنك عني خاطري وظنيت يصعب لك خضوع بس دام الحين بين ما خفي انتهى ما كنت فيه اول طموع الحبيب ان حب في حبه وفي ما سمعنا الحب يتفرع فروع والي بيدينه على نفسه حفي ما تفيداه الاه او صبب الدموع اسماعيل عبد علي

## زهيرات

الشاعر: عبد الحميد بن ابراهيم السليمان



● محمد عبدالوهاب وزير الصناعة

إزالة كافة الموانع أمام التصدير وهذا في رأيي يسبب خللًا بارتفاع معدلات التصدير إلى رأسية كبيرة في المستقبل.

● في رأيك هل تكفي الاستثمارات الموجودة حالياً في الصناعة لمد الحاجة السوق المحلي خلال السنوات المقبلة والهدف هو ارتفاع الاستثمارات أم تحسين الإنتاج ورفع جودته؟

في الخطة الخمسية الحالية اهتمت الدولة بالاستثمارات في الصناعة بعد أن اهلكت في السبعينيات ولا بد أن تستمر هذه السياسة في الخطة الجديدة لاستكمال عمليات الإحلال والتجديد وبناء واستكمال المشروعات

- الجديدة كما أنه لا تمس تحسين
- الكفاءة الإنتاجية والاهتمام بالجودة
- وهي نوع تحتاج إلى إدارة رشيدة
- اقتصادي تهتم بالترتيب والجودة والوقت
- الحائز المناسب للنتاج ووضع نظام
- حوافز قوي يجازي الجاهل والمخفي
- كيد يتجنب استغلال الطاقات
- بالوحدات الاقتصادية خاصة
- التي أصبحت تشكل عبء كبيراً على
- اقتصاديات هذه البلدان؟
- بالمثل تم البدء في استغلال هذه
- الطاقات المتاحة فمنذ أن شركت
- الدخان في استغلال خبرتهم
- الإنتاج عندها في إنتاج السجائر
- الجينية وأيضاً مصانع الزيتون
- والصنوب بها طاقات عاملة لا تستغل
- والاستغلال المثل

عانت سورية التدهور الاقتصادي  
الفترة الماضية من مشكلات عديدة  
منها عدم التكامل والتنسيق بين  
القطاعات الاقتصادية وطفا  
المستقبل كيف ترى المسيرة في  
المرحلتين؟

المرحلتين - تعمل الوحدتين  
الاقتصادية بطريقة اقتصادية  
وتمتلكة مرفدة دون فصل المستثمر  
أي زيادة في الاسعار وقد ترتب على  
عدم الربط والتنسيق بين القطاعين  
الخامات المحلية ومخرجات المعالجة  
ان تزايد حجم الواردات الوسيطة  
للصناعة تزايداً كبيراً في الوقت الذي  
لم يستطع فيه الإنتاج الصناعي  
بما فيه، وهكذا لزيادة التدهور  
لواجهة هذا التزايد بل ان التصدير

التصدير الصناعي خلفه  
تحتصر طلب الوسيط للصناعة  
والآن لفكرة تزايد الائحة  
الصناعية بقاء الوالدة الصناع  
منه، والفعل قد حقت الخط  
الخمسية الحالية خطوط اإجاب  
دحو تصحيح المسار وتهدف  
الجيدة إلى دعم هذا الاتجاه وحل  
امكانات التصدير وحل  
المستزات الحالية بلا من الوالدة  
فقد ان الائحة الصناعي في  
تصحيح اعتمادا كبيرا على المستز  
الاجيدية ان يلفت نسبة المستز  
الاجيدية إلى الائحة الصناعي في  
١٩٨٢/٨١ عام ١٩٨٢/٨١ وتبين  
للمساة والإجارات التي عرفت  
الخطة الحالية من المتوج  
تخفف تلك النسبة إلى ٩,٨ إلى  
الحالي ما يعني اخلال المستز  
الحالية بلا من المستز المستور  
فقد هيك الشاط الصناعة  
والإجارات فإن مسرة الصناعة  
اغترتها على المشاكل والفعل  
سحل إلى الخطة الخمسية الحالية

**القاهرة: «الرأي العام»**

عشق الصناعة منذ صغره وبدأ حياته العملية بعد تخرجه من كلية الهندسة وتقلت في عدة مصانع مصرية إلى أن وصل إلى منصب الوزير أنه المهندس محمد عبدالوهاب وزير الصناعة في مصر والذي تم اختياره للمرة الثانية وزيرا للصناعة في وزارة الدكتور عاطف صديقي والمهندس محمد عبدالوهاب متمسك دائما والتطوير الصناعة في مصر لتواكب التقدم والتطوير العالمي

في حوارنا معه تناول خطة وزارة الصناعة في ضوء التشكيل الوزاري الأخير وأمد الحوار معه إلى جوانب عديدة حول الصناعة في مصر وإلى أي مدى وصلت، وقال أن خطة الصناعة المقبلة تركز على أحدث تقنيات في الصناعة المصرية، وأكد أن مصر تتجه إلى صناعة سيارات الركاب فضلا بل إلى الصناعات الحدا:

● ماذا عن خطة الوزارة خلال المرحلة المقبلة؟  
في الواقع ان خطة الصناعة في مصر خلال المرحلة المقبلة هي استمرار لتفصيل الخطة التي اوشكت ان تنتهي. وسوف تبدأ بعد شهر الخطة الخمسية المقبلة وسوف يكون هناك تنمية شاملة ومضاعفة معدلات التنمية كما ستحاول احداث نقلة صناعية كبيرة في مجال الصناعة والاعمال على ارضها والصناعة الحربية حتى تأخذ مكانتها في مجال الخارجية. وارجب ان اقول بان هناك مخبريات كثيرة بدأت منذ سنوات وسوف تأخذ شكلها القوي.

سواءاً  
 طرفها لإنتاج فريدا وهي على أعلى مستوى من مستويات التكنولوجيا المتطورة وسيلكوناتها فاعلة في التطور وسوف تتكاسم صفات كثيرة في بادئ الأمر بالإضافة إلى عمليات الإحلال والتجديد التي تمت وتحت حاليا في كثير من مواقع الصناعة المصرية. كل هذه العوامل ستدفع الصناعة في مسار التطور من ناحية أخرى نسبي حاليا إلى زيادة الصادرات للخارج كما أعلن الرئيس مبارك في والته كافة المحافظات أمام التصدير في اعتقادي أن الصناعة المصرية ستستغل كل الامور المالية متطورا منها في تاريخ الصناعة المصرية من حيث الجودة والانتاجية وزيادة الأقبال عليها من ناحية المستهلك المحلي ولعل لوجستة السنوات القليلة الماضية زيادة نسبة

● **ارتباط** على الصناعة المحلية في  
العوام السابقة حيث بدأت الجماهير  
تشرع بمدى أهمية الأقاليم على المنتج  
وحتى في تلك الأوقات عاتبات من أهمها  
جولة انتاج باصاته في اسماره  
المناسبة لانداج طبقات الشعب  
● **في القول** بان شعار صنع في مصر  
قد حقق بالفعل  
● **في الحقيقة** ان هذا الشعار الدعوة  
سبب زيادة الأجهزة التكنولوجية في  
مصر منذ اربع سنوات بدأت في الآونة  
الآخرة تأخذ منحىها الصحيح بين  
جماهير المستهلكين اتضح ذلك من  
نسبة توزيع الانتاج المحلي في كثير من  
السلع  
● **ان هناك** من يسخن غير هذا  
السلوك كقولهم يتكلمون عن انتاج  
السلع

● ما هو رأيكم في قيام شركة جلدان ومؤتزر بتأسيس سيارت الربوك في مصر وتوطين شركة النصر للسيارات وتجميع السيارات في ذاتها؟

ليس هناك ما يمنع من إنشاء شركات مصنعة للسيارات للاستفادة من الخبرات الأجنبية والتكنولوجيا المتطورة، لكن يجب أن تكون الشركات من الصناعات الاستراتيجية بمنتجاتها التي تلبي احتياجات السوق، وليس فقط توفير عمالة رخيصة، ولهذا فمن الأفضل أن نستعين بالخبرات الأجنبية بالذات في مجال إنتاج سيارات الربوك ويبحث في مجال حجب الاستثمارات وأيضاً بإيجاد حلول للتغلب على العقبات التي تواجه صناعات عديدة سواء الانتاجية أو في الاستيراد من الخارج.

تواجه عمليات التصنيع مشاكل عديدة تكفي بحد ذاتها لشل الظروف أن تتجذب الاستثمارات والبنائين الذين يريد من حصيلته جزء من الخسائر الأجنبية؟

– هذه المشاكل في طريقها للحل خاصة وأن خطاب الربوك ليس أمراً محلاً للثقل والتعبير إلا أنه في حد ذاته ليس مشكلة.

A black and white portrait of a middle-aged man with a receding hairline, smiling. He is wearing a dark suit jacket, a white shirt, and a dark tie. The background is light and slightly textured.

11. *Chrysomelidae*

لأراضي بما يحقق دوا كبيرا في زيادة الإنتاج.

الأساليب الزراعية تتطور بشكل مطرد، ونقل هذه الأساليب إلى حيز التطبيق، هو واجب الحكومات سواء كانت دولا أو المزارع كجمعية أو معلومة الأفراد كما أن إجراء البحوث الزراعية وتوظيف النظم لخدمة منها لخدمة التنمية الزراعية في حقول التطبيق سيظل أيضا واجب الحكومات إذا اعتكلت إلى جانب أي من هذه أهمية السياسات السعيرية والتسويقية بالنسبة لتحقيق أهداف التنمية الزراعية في حقول التطبيق سيظل أيضا واجب الحكومات.

لماذا توقف الحديث عن العلاقة بين

المالك والمستاجر؛  
- موضوع العلاقة بين المالك  
والمستاجر في الأراضي الزراعية هو  
أحد الموضوعات الهامة التي  
استحدثت على اهتمام كبير سواء في  
مستوى وزارة الزراعة ولجان الحزب  
الوطني ولم يحدث أن كان هذا  
الموضوع أغورا أحد المحظوظات  
التي يدان أو توثقت التعديلات  
المقترحة على قانون العلاقة بين المالك  
والمستاجر في عشرات الجلسات على  
مستوى لجنة الزراعة بالحزب  
أجتماعات مشتركة مع اللجنة  
التشريعية وأمانة اللجان  
على أعلى الفلاحين، واستيفاء  
القانوني للتبرع المجاني، وقد  
خلصت هذه اللجان جميعاً إلى  
صياغة مسودة المقترحات  
وتتمتع (ب) رقم القيمة الإخراجية

المستثمرين بالزراعة وتحسين وفي حدود  
والصغر توثيق عقد الإيجار على الأبناء  
المستثمرين الشرعية من عدمها  
الزراعة في جانب أطاح حاكم في الملك في  
الزراعة ٥٠٪ من المساحة المجرورة  
وتعويض المساهدين وإعانة أولادها  
الشراء أن هذا الموضوع سيكون جانباً من  
لحاور مع منتقري الأحزاب المصرية  
فحين نستعرض أهمية الموضوع التوسعي  
يتعلق بـ ٢ مليون مواطن هم طوائفها  
العلاقة المباشرون وسيعرضنا في تنقيح  
فيها الحوار على مجلس الشعب في  
الزراعة الحالية ليحقق توازناً في هذا  
العلاقة والتوسع نمطاً في التوسيع  
حالياً إلى حد ما

سؤال الحوار في مدى صحة ما ذهب  
في بعض الخبراء من أنه لا ينبغي  
للتوسع في الصوب في الدلتا والواوادي  
والاستثمار في التوسع فيها على الأراضي  
الصحرارية؟

التوسع في الصوب في الأراضي  
بمصر لتوسيع قنار لوجستيا السياسات  
في حد سواء من حيث  
بمجلس الوزراء ومنع التوسع في أراضي  
أقامة هذه الصوب على أرض  
صحرارية غير مزروعة أصلاً  
رغم الاتجاهية سيكون أفضل من  
لخدمة الاقتصاد

**مصر مكتفية ذاتياً في معظم الحاصلات والمواد الغذائية والمشكلة هي في القمح والذرة**

الانسان العلمية اعتباراً ، وأحب أن أقول ان نتائج البحث العلمي وصلت الى حقول المزارعين بجهود المصنعتين في وزارة الزراعة ولادة النهضة الملمبة لشرق علمان الزراعة والمهندسين واعين للضاحين ما أمكننا مضاعفة انتاج القطن وتحقيق زيادة مستمرة في معدلات انتاج باتي الحاصل.

ولكن لماذا تفسر ارتفاع الاسعار وانخفاض وفرة بعض المواد ؟

المحور الأول من محاور السياسة الزراعية هو الجيوب وهو الأمر الذي يستلزم على الجانب الأكبر من اهتمامنا وشاغلنا سواء في مجال الاقتصاد عالية الإنتاج أو في مجال تحديث أساليب الزراعة والحصاد الجيد.

في جانب السياسة التسويقية والتسويقية المشجعة بهدف زيادة الانتاج ولكن في الوقت نفسه فلاننا نتوجه الى تكثيف انتاجنا من محاصيل أخرى غير الجيوب مثل الخضر فلان يمكن ان تطلق على هذا ما نعرفه الى مسائل فريضة فورم أهمية ذلك مباشرة بالنسبة

وهذا ليس على مستوى مصر فقط بل يتعداه الى كافة دول العالم فهناك من الدول التي تستطيع ان تحظى ولادة وتوليد وقائع من حياتها السياسية كونه لا تستطيع ان تحظى اية نتائج بالانتاج الزراعي القاطع الزراعي التربة وسقياً وتصنيعاً واستهلاكاً وتصدير وقطاعات أخرى بعضها خارج الحدود وقد يشكل تطاور عنصر الحساب والتقييم المستمر وهو اس اساس الاستثمار والنجاح لأي عمل.

ما هو السبيل الى ان تحقيق ما نحن مطالبون به في توفير احتياجاتنا ؟

الحقيقة ما نحن مطالبون به يتبع من قدرتنا الذاتية والامكانيات المتاحة رغم ما نستشعر به في تقديرنا انه نلح على ما حقته الزراعة المصرية انه انجازنا في الثلاثين عاما الماضية الى انه مازالت تملك مصر الطاقات الكافية بصورة تكفل بمشيرة الله لتحقيق المزيد، وهذا الخلق يدعمه ما تحقق في العقول العلمية الماضية من زيادات مطردة في انتاجية معظم محاصيلنا من الجوانب ان اكثره ان هدف خريف استهلاكنا ليس الا

مصر تستهلك اكثر مما تنتج وتنفق اكثر مما تجسب وما جاء كحداً سياسيات جري تبنيتها وهذا يسبق مع ما ادركته وتؤكد معظم المنظمات الدولية بان امكثات افريقيا هي ضئيلة لا يزال هناك تناقض بين السياسات الزراعية والتاتي يجري تنفيذها ؟

لا يمكن الاتفاق مع هذا القول على الاطلاق فرغم انه من المؤكد ان مشكلات افريقيا وفي مقدمتها مشكلة الغذاء لا تدع حيلة اياها ابدياً بل انها لتسهم الى ان توازن وعداها العلاقات الاقتصادية الدولية باتي في مقدمتها الامور السياسية التي تعكس افريقيا من مواجهة مشكلاتها خاصة ما يتعلق بها باسعار المواد الخام والمواد المصنعة وقد حضرت تد ايام المؤتمر الافريقي الاول لعمال الزراعة ولست الوعي الكامل لدى ممثلي الدول الافريقية باهمية التنمية الزراعية في بلادهم والتعاون الاقتصادي بين دول القارة في هذا المجال وقد نفس ما ادركته مقررات الاجتماع الوزاري لمجموعة ال ٧٧ الذي عقد مؤخرا بالقاهرة.

يُنْصَلِّدُ ابْنًا عَنْ هَدَفِ زِيَادَةِ الْإِنْتِاجِ. ● كَيْفَ تَرَى عَظَمِيَّاتِ التَّحْدِيدِ



لِلْمُسْتَهْلِكِ إِلَّا أَنَّهُ إِذَا يُنْتِجَ قُرْصَةٌ التَّوَسُّعِ فِي مَسَاحَةِ الْحَبِيبِ خَاصَّةً الْفَيْحُ كَمَا أَتَانَا لَوْ أَتَيْنَاهَا إِلَى زِيَادَةِ حُجْمِ صَادِرَاتِنَا مِنْ مَحْصُولِ الْخَضِرِ وَالطَّافِكَةِ فَإِنَّ ذَلِكَ يَخْدُمُ هَدَفَ تَوَازُنِ الْمِيزَانِ التَّجَارِي الْمَصْرِى وَهُوَ مَسْأَلَةٌ أَسَاسِيَّةٌ بِطَبِيعَةِ الْحَالِ وَلَا تَمُتُ إِلَى بَدَنِ الْهَوَامِشِ أَوْ الْفُرْعَانِ.

● وَلَكِنْ أَسْأَلُ هَلْ هُنَاكَ خُطَّةٌ لِلْأَنْعَاشِ الزَّرَاعِي؟ وَكَيْفَ يُمْكِنُ التَّوَسُّلُ إِلَى صَبِيغَةِ نَهَائِيَّةٍ خَاصَّةٍ وَأَنَّ هُنَاكَ قُوَى سِيَاسِيَّةٌ وَتَأَارَاتُ يَهْمُهَا أَنْ تَحْصِرَ هَذِهِ الصَّبِيغَةَ أَوْ مِنْ يَابِ الْمَشُورَةِ؟

- كَانَ الْمَقْصُودُ بِخُطَّةِ الْأَنْعَاشِ الزَّرَاعِي هِيَ السِّيَاسَةُ الزَّرَاعِيَّةُ الْمَصْرِىةُ فَالْوَاقِعُ يُوَكِّدُ انْجِسَارَاتِهَا الْمَعَالَمَةِ فِي مُخْتَلَفِ جَوَانِحِهَا ذَلِكَ أَنَّهَا بَلَّ أَنْ تَحْدُدَ أَهْدَافَهَا قَامَتْ بِاسْتِقْرَافِ عِلْمِي مُتَجَرِّدِ الْوَاقِعِ الْاِقْتِسَادِ الْمَصْرِى وَمَوْضِعِ الزَّرَاعَةِ فِيهِ.

وَكَانَ رَأْيِي وَسَيُظَلُّ دَائِمًا أَنَّ الزَّرَاعَةَ فِي مِصْرٍ سَتُظَلُّ قَضِيَّةً تَتَجَاوَزُ إِلَى انْتِمَاعَاتٍ حَزْبِيَّةٍ أَوْ مَا أَسَمِيَتْهُ بِالتَّيَارَاتِ أَوْ الْقُوَى السِّيَاسِيَّةِ لِأَنَّهَا قَضِيَّةُ اسْتِقْطَالِ ارَادَتِنَا وَمَوْضِعٌ مُسْتَقْبَلٌ لِجَانِبِ الْقَائِمَةِ بِذَلِكَ هَذَا

[illegible]

● **إزدياد واردات الصادات من حصيدا الى جانب الإزدياد والحاصلات البستانية الى جانب الفصح**  
 خفض سعر المستورد من الفصح  
 زيادة الإنتاج المحلي وبالتوسيع في مساحاته في الأراضي الجديدة ونشر الإصاف عالية الإنتاج وهذه الماشي جميعا تسير نحو الكلفة، وأضيف إليها بعداً آخر وهو الكلفة تقام التزويد الاختياري بحيث يقل سعر التسويق التقاضي فسات لحماية المنتج من تقلبات الأسعار.

● **الذئان كيف يمكن مواجهة الجودة؟**  
 ١- مواجهة الجودة الغذائية يجب ان  
 تتخذ طريقين متوازيين ومتكاملين  
 احدهما زيادة الإنتاج والآخر خفض  
 استهلاكه، فبالذئان المتدلية خاصة

فما يلتقي بعمل الاستاذ الفوق  
 حلقه جود زيادة الانتاج تسير في  
 حيلة طرفة عين سبيل المثال حقلنا  
 قبل هذا العام أكبر انتاج من السكر منذ  
 سبعين عاماً وهو شامعاً على كل من  
 وهي الخفية التي كانت كافية وتكفي  
 والاعتماد على الاستيراد اما قبل  
 انقضى على الاستاذ الفوق فكان يصعد  
 انقضى على الاستاذ الفوق فكان يصعد  
 في الوقت الحالي ان الانتاجات يسير في  
 معدلات تسير منطقية ويسهل التحكم في  
 أعداداً واضحة موارد المحدودة .  
 • هناك اهتمام كبير للزراعة في مصر  
 وهي انا تسير وتوجه للاسس والتميز  
 ما هو ريمك ؟  
 ساكن من اخرى حقيقة ثابتة  
 وهي ان أكثر من ٩٥ ٪ من مبيعات  
 الانتاج الزراعي في بلدنا مخصص  
 لاراء القطاع الخاص كما ان المبادر  
 الاقتصادي ينعكس على  
 للنشاط الزراعي لا في مصر وحدها بل  
 في مستوى العالم كله . ومن هنا  
 تلك ويرة الزراعة فرض امر معين

دليل الرأي العام

**موتور سلاسل العتبات**

تأجير سيارات أمريكية مع سائقه ، تأجير سيارات يابانية أو أوروبية  
بتكلفة منخفضة ، باصات ركوب - بيع وأجرة تحت الطلب  
٥٧٤١٢٦ / ٥٧٤٩٨٤ ج.ب.

بسم الله الرحمن الرحيم

# حملة الصدر للحج والعمرة حملة التعاون سابقا

عبد الوهاب النوراني / عبد الله محمد والنجار / ومحمد ذميل المشهور  
تلك الكلمة والمودة المنيرة

[illegible]

الإعلان المبوب في الرأي العام يخدم المعلن والمستهلك



## عماد شيراك وامامه ازمة جديدة، عقب أحداث طلاب الجامعة

كتب براين مونوهان

لقد عاد شيراك الى باريس بعد زيارة عمل كان قد قام بها الى العاصمة البريطانية، حيث عقدت القمة الأوروبية هناك؛ وقد واجه شيراك ازمة تصعيدية حول الاصلاح الجامعي، الذي أعقبه وفاة أحد الطلاب، وملاحقتها من اسئلة وزير الجامعات، التي ديدناكوت.

هذا وقد قام طلاب من جامعة داوون الباريسية، بمظاهرة خارج المستشفى، حيث تولى «مالك أوسكين»، البالغ من العمر الثانية والعشرين، وقد قامت المصادر، انه لقي حتفه على اثر ذبابة كلبية، بعد حادثه الشغب على الضفة الشمالية.

وقال احد الحراس البوليسيين، ان ثلاثة من رجال الشرطة قد هاجموا «أوسكين» بالهراوات وبلاطدي، وقال شاهد العين: «لقد شيت انني في فرنسا.. لقد اعتقدت انني في امريكا اللاتينية».

هذا وان قرار الحكومة لاسقاط اجزاء من البرنامج الاصلاحي، الذي اغضب الطلبة، يعتبر شرية خطيرة وشديدة اخذت.

ومع انه تحدث بلهجة جديدة، فقد ظهر انه قد اعطى

السبيل لضغط الشارع الذي اوجده الطلاب هناك. وليس هناك اي ضمان على ان الطلبة سيقبلون بالفرنس الاخضر الذي غرض عليهم في خطاب بث من شاشة التلفاز يوم الجمعة الماضية، من جانب وزير التعليم، رئيسه مونوري. لكن وفاة الطالب الأخيرة قد صعب من الموقف وازم الوضع هناك.

من جهة اخرى، قدم المسؤول عن الاصلاحات، البرن ديفاكوت، استقالته، لكن قانوته لم يهجر كلية، كما طلب الطلاب؛ وقد سارعوا في الملاحقة بان مونوري قال قطران الخطأ الجديدة «سوف لا تناقش في البرلمان في الوقت الحاضر».

وتقول الصحيفة، ان الطلاب الفرنسيين قد ذاقوا مرارة اعمال الشغب والصدامات مع رجال الشرطة. لذلك فانهم يظهرين حيالة من الهستيريا، ويصرخون على تلبية وتحريك مطالبهم من الحكومة الفرنسية.

من جانب اخر، وزع طلاب جامعة ساسكس، منشورات، يشكرون ويمتدحون فيها اقاربنهم من الطلاب الفرنسيين لكونهم «كانوا الهاماء لهم، ضد تاتشر.

هذا وقد اصبح تعامل شيراك لازمة، بمصيبة شديدة،



جاءت هناك والموجة الى المتابع

وحدة كبيرة.

وقد نقل عنه انه «يؤيد سياسات وزارة التربية والتعليم ويدون تحفظه».

وبما كانت الاسرار التي تتكش عن شيراك، على كل حال، فقد ربح الطلاب القليل من استمرارهم في الاضراب. وقد ادى هذا الى ازدياد الجاذبية من جانب الطلبة. فالاصلاح ضروري ملحة. فلي طالب قد انتهى او نجح في اليكولوجيا، التي تتأدل مستوى (اللي)، في بريطانيا، يحق له دخول الجامعة. وقد ادى ازدياد الجامعات الى عدم تولد الامكان الكافية للطلاب المسجلين في مختلف الاقسام.

فعدد طلاب جامعات فرنسا، يكثر بضعف عدد الطلاب البريطانيين. والبعض منهم لم يحضر اي محاضرات، لكنهم سجلوا فقط نظرا لرفض المواصلات والوجبات المدعومة.

فالقانون الذي سحب من جانب «مونوري»، قصد منه زيادة هيبة واحترام او مركز الجامعات، وتزويهم من احتياجات ومتطلبات السوق الوطنية.



الفرنسيين

يمكن ان يوصل الفرنسيين بالضغط امام الجالدين السابقين.. ووفق كل ذلك، لم تصبح -اولم تصبح بعد -

ملا يحتل في الدول التي كانت ضحية للدكتاتورية في الماضي.. ذلك ان النقاش الخاص بمحاكمة الجالدين السابقين لم يحسم بعد على سبيل المثال في الاوروغواي او البرازيل او هايتي التي شهدت تطور نحو الديمقراطية في السنوات الأخيرة.. ولا يزال الرئيس الأرجنتيني بعد ثلاث سنوات على سقوط الدكتاتورية يتحمل مسؤولية وضع حد للتبعات القانونية، وهو امر يعتبره ضروريا لكي تستمر البلاد في تحقيق التقدم.. ولاشك ان الاحتجاجات الكثيرة لن تنلها عينا بمجرده السبيل الوحيد الممكن..

والان، هل ان الديمقراطية الأرجنتينية قوية الى درجة تمكن منها من طي صفحة الماضي؟ ان ذلك ما يؤكد رول الفرنسيين يقيم من الاعتزاز له ما يبرره...

## هل سيتوصل الرئيس الأرجنتيني الى التسوية بين المدنيين والعسكريين؟

ذلك الاجل، سيصبح جميع العسكريين الذين لم تتلق بهم قضايا ابرياء من كل تهمة، وهكذا يبدو ان الرئيس الأرجنتيني يريد باسم التفكير في المستقبل، ودون ان يطوي اكثر صفحات تاريخ البلاد سودا وقد قال بالخصوص: «لا يجب ان تكون هناك ارجنتين للمدنيين والجنود العسكريين..» وراى المراقبون في كلامه نوعا من النقطة النهائية وان لم يقل الفرنسيين ذلك صراحة..

والسؤال المطروح الآن، هل سيري البعض في العفو عن استين واعلان وضع حد في المدى القصير للتبعات ضد جالدي الشعب ايام الدكتاتورية نوعا من التناقض مع الصورة الجديدة للديمقراطية؟ ان استخلاص اية نتيجة الآن يكون سابقا لوانه رغم ان اغلب منظمات الدفاع عن حقوق الانسان ترى ان الرئيس رول الفرنسيين قد تحل عنها.. والواقع ان سنوات حكم هذا الأخير الثلاث الاولى قد طبعها بقراره القاضي بتقديم جميع زعماء الدكتاتورية واهم المسؤولين عن القمع الذي ادى الى مقتل واختفاء حوالي عشرة آلاف شخص، وقد أكد هو نفسه ان ذلك القرار لم يسبق له مثيل في التاريخ المعاصر.. وهذا لا

لوموند

اصدرت محكمة الاستئناف الفرنسية في يونيو ايرس يوم الجمعة الماضي حكما بالاعفو على القذافي استين الذي يعتبر في نظر الراي العام الوطني والعالمي منذ الاعمال البشعة ايام الدكتاتورية في الأرجنتين.. وقد استندت المحكمة في حكمها على قانون التقادم الذي يسقط بموجبه حق اذلال العقوبة على المتهم.. ولاشك ان ذلك القرار سيثير موجة من الاحتجاجات في صفوف عائلات ضحايا «ذلك الجلاء ذي الضحكة الملائكية»، ويختلف منظمات الدفاع عن حقوق الانسان التي تناضل منذ تحول الأرجنتين الى الديمقراطية من اجل محاكمة «المجرمين».. وما زاد الطين بلة ان ذلك الحكم الذي اصدرته المحكمة تزامن مع خطاب القاه الرئيس الأرجنتيني الذي يتأهب للاحتفال بالذكرى الثالثة لوصوله الى السلطة.. وقد صرح الفرنسيين ان الوقت قد حان للتوفيق بين العسكريين والمدنيين ووضح ان القانون سيحدد شهرين كآخر موعد لتقديم شكاوى ضد من اتهموا حقوق الانسان في ظل النظام الدكتاتوري.. وبعد

## فانينثال تايمز: كيف استطاعت الموساد ارجاعه

فانينثال تايمز: كيف استطاعت الموساد ارجاعه

كتب أندرو وايتلي:

اختطف عملاء الموساد، المخابرات الاسرائيلية، مورديا فانونو، الذي الاسرائيلي الذي كان يعمل في الطاقة النووية، والمهم بالحياتية والتجسس، بينما كان ينتقل بين لندن، العاصمة البريطانية وباريس، العاصمة الفرنسية، وقد احضر على متن طائرة تابعة لشركة المال الاسرائيلية، الى فلسطين المحتلة.

وقالت المصادر بل واشترت على عدم خرقها لتعاونين البريطانيين، بسبب خطف المتوردين، البالغ من العمر اثنا وتلاتين عاما، وكما امر بذلك، بيرين، وقت ان كان رئيسا للوزارة الاسرائيلية.

وقد نقلت الوكالة عن مصادر مطلعة، ان فانونو قد اختطف بعد ان وضع تحت تأثير المحدث، واصطبه اثنتان من عملاء الموساد على متن طائرة، رقم الرحلة ٢٢٤ واي، ال، من مطار شارل ديغول، في الثاني من اكتوبر الماضي، بعد حوالي ٤٨ ساعة من التفتاده من مكان اقامته بالفندق، في لندن.

وتقول مصادر المخابرات، ولتجنب اثاره للمسافرين وزيادة الشك، فقد وضع فانونو مقيدا، على متن طائرة العال قبل بضعة دقائق من اقلاعه.

هذا وقد فرض تعميم شديد على وجود فانونو في معتقل عسقلان، حتى لا يعلم به المعتقلين الآخرين، وتقول احد منهم

والاكثر من الفرنسيين

وقد اعتقد البعض ان العمل قد يضايق السيد جاك شيراك، رئيس وزراء فرنسا، الذي يعتبر وكما تقول الصحيفة، ان اهتمت بامور الكيان الصهيوني، من السيدة تاتشر.. واعتبرا المراقبون ذلك لجراء، خرقا للقوانين الفرنسية، من قبل الموساد والحكومة في الكيان الاسرائيلي، المتصل بتهمته وتخليصه من امن المطار في فرنسا.

وبالرغم من التقييم الشديد و«سرية» التي اتخذتها السلطات الاسرائيلية، حول رجوع فانونو الى فلسطين المحتلة، فان الجميع اصبح على علم بجريبات الامور وما يدور خلف الكواليس الاسرائيلية، وتظاهرت السلطات الاسرائيلية بان وقت قد استغرق في الرحلة البحرية التي سلكتها فانونو اثناء العودة.

وان هذا الوقت الذي قد اتفق التهميه في تضييقه، كان قد خصص لاستجواب فانونو بدقة وحسب وقت قراهم،

نحن الآن في بولغلاس، وهي مدينة صغيرة في ايرلندا الشمالية اضطرت ملكا عائلة كاثوليكية الى اللجوء اليها فرارا من القوات شبه العسكرية البروتستانتية التي اجبرتها على مغادرة لسبون قرب بيلاست.. وقد قال لنا احد اللاجئين: «ان اول قتلة مولوتوف رماها اراهابيون سقطت من النافذة.. وبعد ذلك باسبوعين اعد ثلثة رجال متعنين ومسلحين الكرة وذلك السبب جئنا الى هنا».

وتحكي تلك القصة مثال عشرات غيرها قصة اللق والربيع والارهاب الذي يجسد تصاعد موجة العنف ضد الاتفاق الانجليزى-الايروندى للبرم في الخامس عشر من نوفمبر ١٩٨٥ بين مارغريت تاتشر ورئيس الوزراء ايرلندي غاريت فيتزجيرالد.

وقد انصب غضب الاسقف ايان بيسي على تلك الاتفاقية التي كان من الغرض ان تضع حدا لازمة قرون من السيطرة البروتستانتية على مقاطعة الشمال، وقد تم ذلك بعد التوقيع على الاتفاقية بسنة وامام مائة الف «موال» اجتمعوا امام بلدية بلفاست، وقال بالخصوص: «انتا ان نسبح ايدا لياوية ديلان ان يدسوا انقوهم في شؤوننا.. ولنقل اليوم صراحة انه لم يعد بإمكاننا الآن استخدام اي شكل من اشكال العمل».

وكان ذلك انذارا قرر اعضاء المنظمات شبه العسكرية العمل به حرفيا فقاموا باحراق المحلات والسيارات واشعال النيران في اربع مدارس وكناش وعاشت بلفاست يوما عاديا منذ بداية الذراع الذي يعود تاريخه الى سبع سنوات بين الكاثوليك والبروتستانت وادى الى مقتل اكثر من الفين وخمسمائة شخص.. والسؤال المطروح الآن:



مورديا فانونو، خطف بين لندن وباريس

المصادر انه يحمل اسم مستعار، ولا يخرج الا عند اخلاء المكان المحيط به من المعتقلين، حتى لا يعلم او يشعر به احد منهم

الاعمال البريطانية

وقد انصب غضب الاسقف ايان بيسي على تلك الاتفاقية التي كان من الغرض ان تضع حدا لازمة قرون من السيطرة البروتستانتية على مقاطعة الشمال، وقد تم ذلك بعد التوقيع على الاتفاقية بسنة وامام مائة الف «موال» اجتمعوا امام بلدية بلفاست، وقال بالخصوص: «انتا ان نسبح ايدا لياوية ديلان ان يدسوا انقوهم في شؤوننا.. ولنقل اليوم صراحة انه لم يعد بإمكاننا الآن استخدام اي شكل من اشكال العمل».

هناك امر جديد اخر، وهو ان غضب «الموالين» انصب على رجال الامن، واعلهم من البروتستانت لانهم متهمون بمساعدة اتفاقية ١٩٨٥.. وقد اعترف الان رايت رئيس رابطة الشرطة ان عمالهم رجاله اصبح متائرة جدا لانهم اصبحوا هدفا بغيره ابناء طائفتهم ويحدث ذلك في الوقت الذي تقوم فيه منظمة «الايصار» المؤلفة بتطهير مخافر الشرطة، ومنع اي كان من باع الصحف الى البناء للتعاون مع ما تسميه «الة الحروب» البريطانية..

ولكن يم يمكن ان يقوم «الموالون» زيادة عما قاموا به، وهم الذين قاطعووا المجالس البلدية ورفضوا الانضمام الى البرلمان في لندن او في بلفاست؟ هل يشنون اضرابا عاما؟ ان ذلك مستبعد ما دام هناك ٢٣٪ من المواطنين في العمل، يشنون حربا مفتوحة؟ ان ذلك غير ممكن نظرا لوجود ثلاثين الف رجل في قوات الامن.. اما اندي تري، المسؤول عن جمعية الدفاع عن اولستر، والذي استقبل مندوب «الأكسبريس» في مقر قيادته العامة في كلوستريت في

هناك امر جديد اخر، وهو ان غضب «الموالين» انصب على رجال الامن، واعلهم من البروتستانت لانهم متهمون بمساعدة اتفاقية ١٩٨٥.. وقد اعترف الان رايت رئيس رابطة الشرطة ان عمالهم رجاله اصبح متائرة جدا لانهم اصبحوا هدفا بغيره ابناء طائفتهم ويحدث ذلك في الوقت الذي تقوم فيه منظمة «الايصار» المؤلفة بتطهير مخافر الشرطة، ومنع اي كان من باع الصحف الى البناء للتعاون مع ما تسميه «الة الحروب» البريطانية..

ولكن يم يمكن ان يقوم «الموالون» زيادة عما قاموا به، وهم الذين قاطعووا المجالس البلدية ورفضوا الانضمام الى البرلمان في لندن او في بلفاست؟ هل يشنون اضرابا عاما؟ ان ذلك مستبعد ما دام هناك ٢٣٪ من المواطنين في العمل، يشنون حربا مفتوحة؟ ان ذلك غير ممكن نظرا لوجود ثلاثين الف رجل في قوات الامن.. اما اندي تري، المسؤول عن جمعية الدفاع عن اولستر، والذي استقبل مندوب «الأكسبريس» في مقر قيادته العامة في كلوستريت في

## النمط الاسرائيلي والسياسة الخارجية



الحمام الاسرائيلية تكثر تورطها في صفقة السلاح لايران

كتب مناسل يو اس نيوز:

ان كثرة الجدل والهياج حول دور اسرائيل في ارسال صفقة الاسلحة لايران، قد عرض وجه السياسة الخارجية الاسرائيلية.. وذلك للقيام بجهود واسع للمقابلة على المرحلة الدبلوماسية، المخروطة على الكيان الاسرائيلي وكسب الاعتراف من داخل دول الشرق الاوسط مثل ايران، ومن خارج دائرة دول الشرق الاوسط وبسبب انسببة اسلحة الاستراتيجي فان اسرائيل تعتمد كلية على دولة واحدة، ومعروفة، وهي الولايات المتحدة الاميركية. ولتأكيد العلاقة الخاصة ولحماسة اليهود في جميع انحاء العالم -كالشوك- فان الكيان الاسرائيلي لا يتنازع مع امريكا بالمعوقات السرية بحسب، لكنها ايضا تسلك دبلوماسية مكررة وتعقد صفقات اسلحة سرية من خلال المثير السياسي مع دول عديدة في العالم.

اسرائيل تدفع ثمنا لصداقتها مع امريكا

ويقيمها ككثافة سرية لتوصيل الاسلحة الاميركية لايران -والتي ايدت الى تحويل الاموال الى جماعة الكونترا في فيكاراغا- وكانت اسرائيل بذلك، تدفع ثمنا لصداقتها. وان الحركة الاجتماعية السياسية في الداخل، وفي الولايات المتحدة، قد اذهلت الكثير من الاسرائيليين. وقد اعترف المسؤولون انهم قد قدسوا معروف لصدق، فيما يتعلق بصفقة الاسلحة لايران، لكنهم انكروا اي دور قاموا به في تحويل الاموال والمبالغ الى جماعات الكونترا في فيكاراغا. وقال بيرين، وزير الخارجية الآن، «لقد كان ذلك عبارة عن عملية اميركية وليست عملية اسرائيلية».. وقال الشاب العام الاميركي، اودين ميس، ان المتورطين كانوا «معتدين عن اسرائيل» هذا وان الافصاحات التي ادلى بها ميس، قد اجبرت اسرائيل على الاعتراف بانها متورطة منذ ستة اعوام في بيع الاسلحة لايران -الشرع الذي اتجته امريكا في عام ١٩٨٥.

فسواء كان لها يد في تحويل المبالغ لجماعة الكونترا، ولا، فان هناك شك بانها تعاونت واشتركت مع امريكا في امريكا الوسطى. وتقول المصادر، بالاضافة الى مشاريع اخرى،

عملت الدولتان فيها معا، وذلك لتقوية القوات العسكرية في هندوراس، وتقول المجلة ان هناك تقارير عديدة منذ العام الماضي، تنيد ان اسرائيل قد زودت الكونترا اسرا، بملايين الدولارات، ويمكن ان يكون ذلك من خلال المخدم اويلفر ثورث، كبير الموظفين في البيت الابيض.

لكن وبسبب الجدل الاخضر الذي دار في الكونغرس وفي امريكا، فقد بضعف ذلك من رئاسة ريغان، كما جعل هذا، البعض في الكيان، يخشون من مخاطرة ذلك على الشلطة بديلين دولارات التي تسلمها اسرائيل من امريكا. ويقول جوزيف ألغن، من مركز الدراسات الاستراتيجية في جامعة تيل ابيب، «ان حمل اهتمام معظم الاسرائيليين، يمكن في علاقتنا الاستراتيجية مع الولايات المتحدة -ليس فقط مع الادارة ولكن مع الكونغرس ايضا- ويجب ان نحافظ عليها من الانهار».

البعثان املاء في العالم والتخلص من العزلة

ان كل هم المسؤولين في الكيان الاسرائيلي يكمن في توثيق الاتصالات والعلاقات مع اي جهة حتى ولو على حساب امور اخرى، وبما يضمن، ويضا على هذه السياسة، فقد انشأت اسرائيل علاقات سرية وهادئة مع كثير من الدول في العالم، بما فيها تركيا وايتوبيا وجنوب افريقيا.

واما علاقة الكيان الاسرائيلي لايران، فتعتبر واحدة من اكثرها حساسية. فقد زادت هذه العلاقة، بعد تبادل الاسلحة الاسرائيلية بالانفصا لايراني في السبعينات وقد تمت بتسليم الاسلحة في الثمانينات، بما يصل الى ٢٠٠ مليون دولار سنويا. وكان من اهدافها، دعم وتكوين ايران في حربها مع العراق، وذلك لنش قوة طيران العراق وجيشه، الذي تميزه اسرائيل تهديدا لكيانها. اضافة الى سببها بتحسين ايران، لمعاملتها لليهود الايرانيين (٩٠٠٠٠ يهودي) - ولتسهيل هجرة الراغبين منهم في مقارة ايران الى فلسطين المحتلة.

والكيان الاسرائيلي لا يبالو جهدا في الوصول الى قلب الدول في مختلف انحاء العالم وذلك بحثا عن الاعتراف به، واساقه الى ذلك سومه في تلك الدول الضعيفة منها والفقيرة، كل ذلك راجع لاعتمادها على العن الذي لا يضب، وهو امريكا، الدولة الغنية والقوية.

## اميركي اسود فيفيرا لسبدي جنوب افريقيا



يقدم اوراق اعتماده الى حكومة جنوب افريقيا المنصية

اول سفير اميركي اسود الى جمهورية جنوب افريقيا، من اوراق اعتماده الى وزير خارجية جنوب افريقيا، بيك بوتو

الواردة بريكزن، وصل مؤخرا الى جوهانسبرغ وقدم نسخة

الاعمال البريطانية

وقد انصب غضب الاسقف ايان بيسي على تلك الاتفاقية التي كان من الغرض ان تضع حدا لازمة قرون من السيطرة البروتستانتية على مقاطعة الشمال، وقد تم ذلك بعد التوقيع على الاتفاقية بسنة وامام مائة الف «موال» اجتمعوا امام بلدية بلفاست، وقال بالخصوص: «انتا ان نسبح ايدا لياوية ديلان ان يدسوا انقوهم في شؤوننا.. ولنقل اليوم صراحة انه لم يعد بإمكاننا الآن استخدام اي شكل من اشكال العمل».

هناك امر جديد اخر، وهو ان غضب «الموالين» انصب على رجال الامن، واعلهم من البروتستانت لانهم متهمون بمساعدة اتفاقية ١٩٨٥.. وقد اعترف الان رايت رئيس رابطة الشرطة ان عمالهم رجاله اصبح متائرة جدا لانهم اصبحوا هدفا بغيره ابناء طائفتهم ويحدث ذلك في الوقت الذي تقوم فيه منظمة «الايصار» المؤلفة بتطهير مخافر الشرطة، ومنع اي كان من باع الصحف الى البناء للتعاون مع ما تسميه «الة الحروب» البريطانية..

ولكن يم يمكن ان يقوم «الموالون» زيادة عما قاموا به، وهم الذين قاطعووا المجالس البلدية ورفضوا الانضمام الى البرلمان في لندن او في بلفاست؟ هل يشنون اضرابا عاما؟ ان ذلك مستبعد ما دام هناك ٢٣٪ من المواطنين في العمل، يشنون حربا مفتوحة؟ ان ذلك غير ممكن نظرا لوجود ثلاثين الف رجل في قوات الامن.. اما اندي تري، المسؤول عن جمعية الدفاع عن اولستر، والذي استقبل مندوب «الأكسبريس» في مقر قيادته العامة في كلوستريت في

هناك امر جديد اخر، وهو ان غضب «الموالين» انصب على رجال الامن، واعلهم من البروتستانت لانهم متهمون بمساعدة اتفاقية ١٩٨٥.. وقد اعترف الان رايت رئيس رابطة الشرطة ان عمالهم رجاله اصبح متائرة جدا لانهم اصبحوا هدفا بغيره ابناء طائفتهم ويحدث ذلك في الوقت الذي تقوم فيه منظمة «الايصار» المؤلفة بتطهير مخافر الشرطة، ومنع اي كان من باع الصحف الى البناء للتعاون مع ما تسميه «الة الحروب» البريطانية..

ولكن يم يمكن ان يقوم «الموالون» زيادة عما قاموا به، وهم الذين قاطعووا المجالس البلدية ورفضوا الانضمام الى البرلمان في لندن او في بلفاست؟ هل يشنون اضرابا عاما؟ ان ذلك مستبعد ما دام هناك ٢٣٪ من المواطنين في العمل، يشنون حربا مفتوحة؟ ان ذلك غير ممكن نظرا لوجود ثلاثين الف رجل في قوات الامن.. اما اندي تري، المسؤول عن جمعية الدفاع عن اولستر، والذي استقبل مندوب «الأكسبريس» في مقر قيادته العامة في كلوستريت في

هناك امر جديد اخر، وهو ان غضب «الموالين» انصب على رجال الامن، واعلهم من البروتستانت لانهم متهمون بمساعدة اتفاقية ١٩٨٥.. وقد اعترف الان رايت رئيس رابطة الشرطة ان عمالهم رجاله اصبح متائرة جدا لانهم اصبحوا هدفا بغيره ابناء طائفتهم ويحدث ذلك في الوقت الذي تقوم فيه منظمة «الايصار» المؤلفة بتطهير مخافر الشرطة، ومنع اي كان من باع الصحف الى البناء للتعاون مع ما تسميه «الة الحروب» البريطانية..

ولكن يم يمكن ان يقوم «الموالون» زيادة عما قاموا به، وهم الذين قاطعووا المجالس البلدية ورفضوا الانضمام الى البرلمان في لندن او في بلفاست؟ هل يشنون اضرابا عاما؟ ان ذلك مستبعد ما دام هناك ٢٣٪ من المواطنين في العمل، يشنون حربا مفتوحة؟ ان ذلك غير ممكن نظرا لوجود ثلاثين الف رجل في قوات الامن.. اما اندي تري، المسؤول عن جمعية الدفاع عن اولستر، والذي استقبل مندوب «الأكسبريس» في مقر قيادته العامة في كلوستريت في





### احتفالات وقف النار بالقبليين

المفاوض الشعبي الليبي بحراسة قوات الجيش الشعبي الجديدة خلال الاحتفالات بوقف إطلاق النار في القبليين.

### نخبوب نوبل



الحاصل على جائزة نوبل للادب النيجيري فولي سونيكيا يشرب الانخاب مع الاميرة كريستينا خلال مأدبة غداء اعقيمت حفل توزيع جوائز نوبل في ستوكهولم بالسويد.

### همبرغر فضائلي



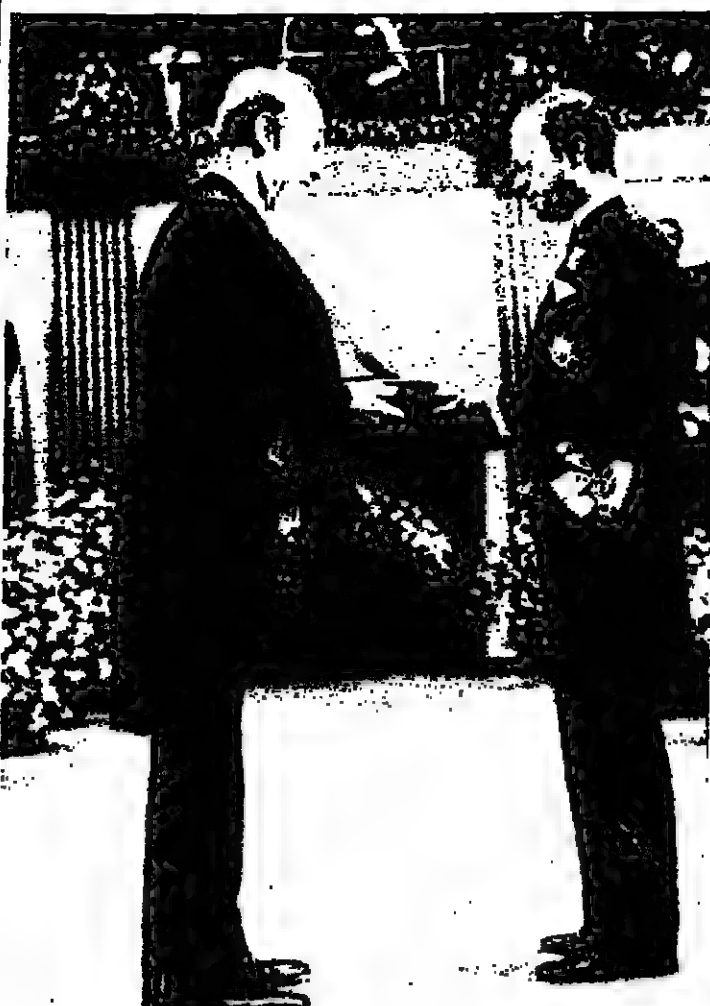
رائدا الفضاء السوفياتيان زولوتوف والكساندر كونكوف وهما يتكلمان يقضن الهمبورجر في احد مطاعم واشنطن.

اعتبراف  
• زعماء الجبهة  
الوطنية في  
سانتياغو الذين  
اعلوا  
مسؤوليتهم عن  
محاولة اغتيال  
الرئيس  
بيدوشيه.

«انصور من وكالة رويتر»



### ملك والفائس



الملك السويدي كارل غوستاف يقدم جائزة نوبل للكيمياء للاميركي دادلي هيرباخ خلال حفل توزيع الجوائز في ستوكهولم.

### معركة الحارق والمحروقة



عقب اشتعال النار داخل شقتها التي تملكها في بوسطن تناولت لولا نورسير سكن المطبخ وحاولت مهاجمة الساكن الذي اتهمته باشتعال الحريق عمدا لكن رجال الشرطة تدخلوا على الفور وقاموا باعتقالها؛ هي بسبب محاولة الاعتداء وهو بسبب تهمة اشتعال النار المزعومة.

### حياسة سلع التخيل



عجوز كينودية تجلس خارج كوخها المصنوع من عيدان البامبو وهي تحيك سمك النخيل.



### اورتيغا وحقه فوق الانسان

الرئيس النيكاراغوي دانييل اورتيغا يلقى خطابا بمناسبة يوم حقوق الانسان انتقد خلاله الولايات المتحدة لمارستها الضغوط على حكومة هندوراس التي تسببت في الهجوم على نيكاراغوا.

### نجم الشاحنة



نجم «الشاحنة»  
بول نيومان وزوجته  
الشيخة جوان  
ودوارد يمايان  
قطعة ارض في  
كونكتات حيث  
سيقيم مسابقة  
لبناء مركز علاج  
الانفلونزا  
بالسرطان.

### في غرفة فقسط



عائلة مصرية  
تقيم في غرفة واحدة  
بأحد احياء القاهرة.

### التحليق الاميركي



للجوء الكويتية.

احتجاجا على انتهاك  
الطائرات الاميركية

أحد الضحايا التي  
رُفِعَت من فوقها



رسالة الصادرة

موسكو وافقت على جدولة السنين والاتفاق يوقع قريبا بالعاصمة السوفياتية

القاهرة - الراي العام

أكدت مصادر وزارة الاقتصاد المصرية، «الراي العام» ان المباحثات الاقتصادية بين مصر والاتحاد السوفياتي والتي جرت مؤخرا في القاهرة خلقت تكلفا ملحوظا على عكس ما رددته بعض الدوائر الخارجية والمعارضة في الداخل. وقالت هذا المصدر انه تم الانتهاء تقريبا من معظم بنود الاتفاق الخاص بجدولة الديون العسكرية للاتحاد السوفياتي على مصر وان الوفد الاقتصادي السوفياتي والذي زل رئيس البعث المركزي السوفياتي طلب بنفسه ارجاء التوقيع على الاتفاق النهائي لاول العام المقبل في العاصمة السوفياتية وسما لهذا اقتصاديا يرأسه وزير الاقتصاد المصري لزيارة موسكو لهذا الغرض. في هذا الصدد ذكرت مجلة المصور ان الوفد السوفياتي وافق على إعادة جدولة ديون على ملة ٢٥ عاما.

تشاوم وخيبة أمل في تونس وتفاوض حذر لاجتماع الاثنين المقبل

تونس - واخ - ما زالت بعض الاوساط العربية في تونس تدي شيئا من الاحباط وحتى الشعور بالخيبة بعد النتائج التي توصل اليها مجلس جامعة الدول العربية في دورته الطارئة المنعقدة في الثالث من الشهر الجاري والتي انعقدت بناء على طلب من اللجنة التحضيرية الفلسطينية لبحث الأوضاع في الخيمات الفلسطينية في لبنان. وقد اعتبرت هذه النتائج بانها هزيمة سلبية لا تمت الا على مزيد من التقليل وحتى التشاؤم بخصوص إمكانية إنهاء المأساة للاوضاع في الخيمات وإيجاد تسوية لها فضلا للاوضاع المتدهورة في الأراضي العربية المحتلة ومدينة القدس. وفي مقابل ذلك تبدو اوساط عربية أخرى رديف ذلك أكثر واقعية وتفاؤلا باعتبار ان المجلس ما زال مفتوحا وان ضمت النتائج الحالية ربما يعود الى درجة تمثيل أغلبية الوفود في المجلس الذي لم تحضره أغلبية وزراء الخارجية وبالتالي لم يكن ميسورا لاتخاذ قرارات أكثر قسرا ولاسيما وشجاعة من القرارات التي أعلن عنها عقب انتهاء أعمال المجلس والتي لم تكن طمحا بمستوى مواجهة خطورة الأوضاع في الخيمات وأرجاع الأمور الى أصحابها. وتقول المصادر ان الخلافات القائمة بين المنتدبين حول الخيمات قد صمدت في وجه كل المحاولات التي بذلت خلال انعقاد المجلس والاتصالات الثنائية التي جرت على هامشه من أجل ازالته أو على الأقل تخفيفه من حدتها. وتقول المصادر ان المجلس لم يتوصل الى اتفاق حول اقتراح فلسطيني يطالب بتأجيل لجنة عربية تتكون من تونس والجزائر والمملكة العربية السعودية والكويت وقطر وليبيا إضافة الى الأمين العام لجامعة الدول العربية لتتولى مهمة الاتصال والارشاد على عين المكان وعلى تثبيت وقف إطلاق النار ورفع الحصار عن الخيمات وتسهيل وصول الإمدادات. وجد بين الأطراف المتنازعة وسيتوقع توقف المجلس من أعماله التي يستأنفها يوم الاثنين المقبل في الوفود العربية فرصة الرجوع الى حوسباتهم لاتخاذ موقف من المقررات المعنية بالعمالة والعمالة التي لم تحتج باجتماع الوفود أو الايمان بمقررات جديدة. وكان محمود عباس ابو مازن رئيس وفد منظمة التحرير الفلسطينية لاجتماعات مجلس الجامعة قد عبر عن رضا منتهقه للقرارات التي اتبنتها فيها أعمال المجلس. وقال اننا منظمون لنقبلها ليس أمام منظمة التحرير الفلسطينية خيار آخر الا انتظار اجتماع مجلس الجامعة يوم الاثنين المقبل.

تمرد في ميليشيات لحد بسبب تصاعد عمليات المقاومة

بيروت - كونا - اندلعت قيادة الميليشيات المسلحة لاسرائيل عامر إحدى الكتيبات العاملة تحت اسمها بوجوب الالتحاق بركبهم فيما عدا ما بها رجال المقاومة في المناطق الحرة في جنوب لبنان. وطرد سكان هذه المناطق الى القرية الحدودية اللبنانية القريبة من الحدود السورية الحدودية الدولية لحد من الميليشيات خارج قريتهم. وذكر مراسل كونا في الجنوب امس ان قيادة هذه الميليشيات الجبوتية امس ان قيادة ما يسمى بجيش لبنان الجنوبي الذي انشأته اسرائيل لحفظ الأمن في المنطقة الأمنية المحتلة في جنوب لبنان وجهت الانذارا لجمع عوامه بكتيبة حاصية في هذا الجيش بعمليات قاسية لم تتحدها ومنها بالتحرك خارج المنطقة الحدودية المحتلة في جنوب لبنان الى ما يتبعها بالمواقع التي تتدها قيادتهم. وقال ان قيادة ميليشيات الطوائف لحد امهلت عوام الكتيبة مدة ٤٨ ساعة لتتخذ اوامر بالصعود عن موقعها الرافض للصعود الى سركازها التي تعرضت يوميا لهجمات نيران المقاومة الوطنية اللبنانية. وأوضح ان الرافض جاء بعد ان تعرضت مواقع الكتيبة وهي في المواجهة لهجمات النيران التي اوقعت في صفوفها عددا كبيرا من الجنود. وكان الثوار اللبنانيون قد شنوا عدة هجمات ناجحة ضد مواقع الميليشيات الحدودية في الايام الأخيرة مما أدى لحد من نشاطها.

تراجع اوروبي عن تسير رحلات «لمطار التقسيم» في بيروت الشرقية

بيروت - كونا - احبطت الاتصالات اللبنانية المتسارعة لفتح مطار «الشرق» في المناطق الشرقية من بيروت. وذكرت مصادر في وزارة الخارجية اللبنانية امس ان كونا من النقصا وهولندا رفضتا تسير خطوط جوية الى مطار «الشرق» غير الشرعي الذي حاول مرجع رسمي كبير بوجوب الامم المتحدة توجيه ترميز وفودها الوطنية والجنوبية التي شملت اربعة ايام الطيراني والتي شملت افتتاحه امام الطيراني والتي شملت افتتاحه انها تكت بترتين من سفري لبنان والنمسا وهولندا تقديرا لرفض سلطات الطيران تسير خطوط جوية الى مطار «الشرق» الا ان كونا بعد حوالي ٢٠ حالة في جيل لبنان في بيروت منطقة حالات في جيل لبنان التي تسيطر عليها رئيس الجمهورية السيد امين الجميل على عملية تسير هذا المطار وتجهيزه بما لخدمات والحدود اللازمة وفي بضاطون منذ مدة لاضافة صلة الشرعية عليه.

السفراء العرب في التمسار يقيمون حفلا تكريما فالداهيم

فيينا - ق ن - كونا - اقام السفراء العرب المقيمون لدى النمسا الليلة قبل الماضية حفل عشاء تكريما للدكتور كورت فالداهيم رئيس جمهورية النمسا. وحضر الحفل عدد من المسؤولين النمساويين ورجال الصحافة والاعلام. ورئيس المجلس النمساوي كلمة خلال الحفل الذي اقيم فيها بالعلاقات الطيبة التي تربط بلاده بالنمسا العربية في شتى المجالات. وتحدث السفراء العرب عن استمرار في توطيد هذه العلاقات الطيبة. وقال انشاء فترة خدمتي كسرتني عام لنام المتحدة كرست جهودي لتحقيق

تجمد اتفاق المخيمات وأمل تهدد بالحسم ٢٧ قتيلا وجريحا بغارات اسرائيلية على مخيمات الشمال تجدد المعارك في مقدو وشة وقصف صبرا وشاتيلا بالذبابات عرفات: ناشدت العرب والعالم للتدخل دون جدوى



مقاتلون فلسطينيون يقتلون بوقف إطلاق النار بينما يستمرون لانسحاب من مقدو.



عناصر أمل تطلق النار على مخيم برج البراجنة.

وتنقد اوباما مواقف الحكومات العربية ووصف اجتماعا عقده وزراء يانه بغير ذي جدوى. في مطلع الاسبوع الحالي بشأن وضع الخيمات يانه بغير ذي جدوى. في مطلع الاسبوع الحالي بشأن وضع الخيمات يانه بغير ذي جدوى. في مطلع الاسبوع الحالي بشأن وضع الخيمات

بيروت - وكالات - تجمد تنفيذ اتفاق لوقف النار بين ميليشيات حركة أمل والمقاتلين الفلسطينيين فيما شنت طائرات اسرائيلية اعتداءات جديدة ضد مواقع فلسطينية في شمال لبنان وقالت محدثة باسم جيش العدو ان الطائرات اغارت على اهداف مواقع لجماعتي ابو موس وابطون والجهة الشمالية لتحرير للسطين. وذكرت مصادر فلسطينية ان العدوان الاسرائيلي استهدف مخيم نهر البارد و٦ طائرات شاركت به وجوبه بتيران المضادات. وقالت ان الغارات تركزت على مخيم لجماعة ابودنسان وان الطائرات اطلقت صواريخ موقوتة كانت لا تزال تتفجر جدا ومربح ساعات من العدوان وان احدها انفجر فجأة وادى الى استشهاد ٤ اشخاص. وشيرة الطائرات قدمت من جهة البحر واغارت على منطقتي الحمرة ونهر البارد واطلقت عدة صواريخ وهي على علو منخفض جدا وعادت باتجاه البحر. ووضحت ان الصواريخ التي اطلقتها الطائرات نيرانا احداهما موقوتة والاخر دمرا وقالت ان عدة اشخاص سقطوا بين قتيل وجريح منهم عضو حركة فتح - المجلس الثوري محمد سليم - ابو عواما - واضافت ان المضادات ارضية اطلقت باتجاه الطائرات المجرية التي اطلقت بالونات حارقة واداهما تقاديا لاصابتها بالنيران ارضية. كما تصدت المضادات السورية المدونة بالمنطقة للناشرات الصهيونية. وهذه الغارة التاسعة عشرة التي تشنها الطائرات الحربية الاسرائيلية على لبنان هذا العام والتابعة التي تشن على شمال لبنان.

وحديثا عن موقف اتفاق وقف إطلاق النار في مخيمات بيروت والجنوب بعد ان تم تمرير تفويض يوم امس الاول ودارت معارك عنيفة في مقدو وخيمات صبرا وشاتيلا وبرج البراجنة وقام اللواء الاول والسادس والبنصف المخيمات بمذبحة الدبابات طوال الليل مما أدى لاضحية ٢٠ شخصا وجرح منهم شهيد و٧ جرحي في برج البراجنة وشاتيلا فيما أعلنت حركة أمل انها قتلت ١٢ قتيلا بالقصف الفلسطيني المضاد. وقالت مصادر فلسطينية ان أمل رفضت تزويد مخيم الرشيدية بالمؤن كما في الاتفاق فيما اتهمت أمل الفلسطينيين بعدم الانسحاب من مقدو وشهدت حركة أمل على لسان صهيونيات «الحقيقة» يانه اذا لم يتدسج الفلسطينيون خلال ٢٤ ساعة من مقدو فلها ستكون في حل من الانسحاب. وامضى مراقبون ايرانيون لوقف النار ليلة في مخيم الرشيدية بينما استمرت الاتصالات لاجراء الاتفاق وقال مراسل - كونا - ان وفدا من لجنة الاتصالات التي تضم عددا من علماء الدين المسلمين توجه الى دمشق ظهر امس لتتولى التفاوض على تسوية سبل اكمال تنفيذ ما بدأ العمل به من سحب للمقاتلين الفلسطينيين من مقدو وادخال مؤن ومواد طبية الى مخيم الرشيدية القريبة من مدينة صور. واصدرت المصادر الفلسطينية بدمشك بيان حملت فيه أمل عريضة الاتفاق. وقال ناظر باسم الجبهة الديمقراطية لتحرير فلسطين بان حركة أمل تواصل التفاوض على المبادرة الايرانية. فقد قامت صياح امم بيلف مدني عثيف على مخيم الرشيدية اثناء تواجد العلماء والوفد الايراني وسقط نتيجة هذا الهجوم ثلاثة شهداء وعشرات الجرحى من النساء والاطفال. واداهم الناطق انه يات مطلوبا ان يعلن الوسطاء وخاصة الايرانيين عن الطرف الذي يصر على تخريب الاتفاق.

عرفات: ناشدت الجميع ولكن...

ونفى السيد عرفات قولا - نحن يستعملون للوصول الى حل مع كل القوى الوطنية اللبنانية ونحن نستعني من هذه القوى حركة أمل. اننا مستعدون للتفاوض ايضا مع القوات اللبنانية ولن نسي مساعدة الرئيس امين الجميل حيث تبادلته مع رسال واستقبلت ميمون منته وان المسألة ليست اننا لان في الدفاع عن عرضنا وعن اطفالنا وعن مستقبلنا ولقد ارسلت الى الاصدقاء في موسكو رسائل عاجلة كي يتدخلوا لوقف إطلاق نار باتفاق مشرف.

هذه شروطنا للحل

ومضى السيد عرفات قائلا - نحن يستعملون للوصول الى حل مع كل القوى الوطنية اللبنانية ونحن نستعني من هذه القوى حركة أمل. اننا مستعدون للتفاوض ايضا مع القوات اللبنانية ولن نسي مساعدة الرئيس امين الجميل حيث تبادلته مع رسال واستقبلت ميمون منته وان المسألة ليست اننا لان في الدفاع عن عرضنا وعن اطفالنا وعن مستقبلنا ولقد ارسلت الى الاصدقاء في موسكو رسائل عاجلة كي يتدخلوا لوقف إطلاق نار باتفاق مشرف.

الحسن والمصري في القاهرة قدومي ليزور ليليا خلا ل٤٨ ساعة

ابوظبي - القاهرة - ذكرت انباء صحفية في ابوظبي امس ان وفدا فلسطينيا يمثل اللجنة المركزية لدومر رئيس الدائرة السياسية لوزيرة الخارجية الفلسطينية سيزور ليليا خلال ٤٨ ساعة القادمة. وشيت صحيفة - الاتحاد - الى ان الوفد الذي يرأسه امين الجميل سيزور ليليا خلال ٤٨ ساعة القادمة. وشيت صحيفة - الاتحاد - الى ان الوفد الذي يرأسه امين الجميل سيزور ليليا خلال ٤٨ ساعة القادمة.

البحرين

البحرين

البحرين

البحرين

البحرين

البحرين

البحرين

البحرين

البحرين

البحرين

البحرين

البحرين

البحرين

البحرين

البحرين

البحرين

البحرين

البحرين

البحرين

البحرين

البحرين

البحرين

البحرين

البحرين

البحرين

البحرين

البحرين

البحرين

البحرين

البحرين

البحرين

البحرين

البحرين

البحرين

البحرين

البحرين

البحرين

البحرين

البحرين

البحرين

البحرين

البحرين

البحرين

البحرين

البحرين

البحرين

البحرين

البحرين

البحرين

البحرين

البحرين

البحرين

البحرين

البحرين

البحرين

البحرين

البحرين

البحرين

البحرين

البحرين

البحرين

البحرين

البحرين

البحرين











١٠) MILUS جاعة ميلوس  
بقية ١٥٠ دل. / مقدمت  
مؤسسة علي الجاسر للتجارة  
ت: ٢٤٤٥٨٢٩





**بابا نويل بجامعة بئر العات**



**سعر قياسي للوحة لرمبرانت**

● لوحة الفنان ريمبرانت لدى بيها في مزاد سائيتي يبلغ ١٠٠ مليون دولار.  
بيعت لوحة لفنانة رسمها ريمبرانت بـ ٧٢٦ مليون جنيه ٦٠ مليون ليرة.  
امس في مزاد بلندن. وهذا سعر قياسي لاد اعمال هذا الفنان حسيما خرج  
مصدر من قاعة العرض.  
وتعتبر هذه اول لوحة كبيرة لرمبرانت تعرض في سوق الفن منذ اكثر من عشرين  
عاما وقام بشرائها هاو لم يعلن عن شخصيته. وقد بيعت هذه اللوحة التي  
رسمت عام ١٦٢٢ في اقل من خمس دقائق.  
وكان اخر من قياسي سجلته لوحة للفنان الهولندي هو ٨٠٠ الف جنيه عام  
١٩٦١.

**عمرها ٩٥ سنة ومطلوبة لأول الايتاني**

تلقت جولييا دي بازي من مدينة  
البنديقية امس رسالة الرامية عاجلة  
من مدرسة سينيلا الايتانية تارمها  
فيها بالمول امام ادارة المدرسة مع  
والديها للسؤال فوراً بالصف الاول  
الايتاني حسب القانون الاكاديمي  
الدرسي.  
وقالت الرسالة غادية ومشرقة لولا  
عقبة واحدة فقط وهي ان الطالبة  
جولييا تبلغ من العمر الان ٩٥ سنة وهي  
من مواليد عام ١٨٩١. ولكن الاجهزة  
الالكترونية طيبة الدكتور في نوازل  
تسجيل النصوص الخطات في وثيقة  
جديدة لجولييا وكتب تاريخ ميلادها  
عام ١٩٨١ وعندما وصل اسمها الى  
دارة التعليم وتاريخ الميلاد المطبوع  
حولته الى المدرسة المختصة لادرسها  
بمدرسة الصف الاول.  
وضحت السيدة جولييا مسرعة اليها  
المخاض امام عيادات المصوير حيث  
عادت بها الكوريات لاول ايام المدرسة  
بمدرسة الصف الاول.

**هجرة ارضية بالبنسايين**

اغلت وكالة الارصاد الجوية  
الايانية ان هزة ارضية قد حدثت  
في وسط الايانية امس. وكان شاطئ  
بعض السكك الحديدية القريبة  
الجوية ان الهزة سببت انقطاع  
الخطوط الكهربائية في بعض  
المناطق القريبة من مدينة ناغويا  
وقالت جولييا ان هزة ارضية قد حدثت  
في وسط الايانية امس. وكان شاطئ  
بعض السكك الحديدية القريبة  
الجوية ان الهزة سببت انقطاع  
الخطوط الكهربائية في بعض  
المناطق القريبة من مدينة ناغويا

**هجرة اخرى في ناغويا**

اعلن المكتب المركزي لارصاد  
الجوية ان هزة ارضية قد حدثت  
في وسط الايانية امس. وكان شاطئ  
بعض السكك الحديدية القريبة  
الجوية ان الهزة سببت انقطاع  
الخطوط الكهربائية في بعض  
المناطق القريبة من مدينة ناغويا  
وقالت جولييا ان هزة ارضية قد حدثت  
في وسط الايانية امس. وكان شاطئ  
بعض السكك الحديدية القريبة  
الجوية ان الهزة سببت انقطاع  
الخطوط الكهربائية في بعض  
المناطق القريبة من مدينة ناغويا

**الراي العام**  
الجمعة ١٩٨٦/١٢/١٢  
العدد ٨٧٧٧  
طبع من عدد النجوم  
٩٢٢١٠  
بالاتفاق مع مؤسسة  
التحقق من الانتشار  
**A.B.C**



**يا زلمة ما هو الماتوب مبيش صر عنوانه**



**الاطفان في المسرح البريطاني**

● في الكتابة الصحية:  
يقال ويكتب في الخطا: الشائع: انتقروا برهة وستنظر برهة وصوابها: انتقروا لحظة او قليلا لان البرهة اكثرا سة، ولذلك يخطئ من يستعملها بمعنى لحظة او هنيهة.  
● وفي الصحاح: انت على برهة من الدهر اي مدة طويلة من الزمن.  
● يكتبون ويقلون في الخطا: الشائع: استخفيت من الامر او الموضع كذا والصواب: استخفيت...  
● يقال ويكتب خطأ: استمدت القكرة من كذا واستمدت الشجاعة او القوة او الموقف الخ.. والصواب: استمدت ما لي من حقوق على فلان او استمدت الكتاب او الغرض الخ.. والصواب: استرديت.  
● يقال ويكتب: نصب شراكه او حباله. والصواب: «الشراكه» يفتح الالف - يقول الشاعر العربي: واقبلت وهي في خوف وفي دهش مثل الغزال من الشراكه ففلتت! فصحح

**هلاية لأميرة ديانا**

الأميرة ديانا تتقبل هدية من الممثلة اني ليكس خلال حضورها مع الأمير شارلز لاستعراض غنائي في ويمبلي.

**الافراج عن ماجدة الخطيب مؤقتا**

قررت محكمة جنايات القاهرة الافراج عن الفنانة المصرية ماجدة الخطيب بعد ان قضت ١٤ شهرا في السجن وتاجيل نظر الدعوى في قضية تعاطي المخدرات وادارة مكتبها للتعاطي لجلسة ١٥ يناير القادم لاعادة محاكمتها من جديد.  
كما قررت المحكمة في نفس الجلسة استصدار حيس باقي المتهمين معها في هذه القضية ومنهم تاجر سوداني وكان قد ادين بالاشغال الشاقة المؤبدية.  
كانت محكمة الجنايات قد قضت بمعاينة ماجدة الخطيب بالاشغال الشاقة لمدة خمس سنوات. وقضت محكمة النقض بقبول الطعن المقدم منها وقررت اعادة محاكمتها امام دائرة جديدة.

**داء الكلب، يقتل ٥٠٠ تركي**

بدأت في تركيا مؤخرا حملة صحية شاملة ضد داء الكلب تستهدف تجميع طرق الولاية منه حماية للمواطنين.  
صرح بذلك امس السيد مصطفى كاليبلي وزير الصحة التركي مشيخا الى ان ١٨ شخصا قد لقوا مصرعهم بسبب هذا المرض واصيب ٤٧ الف شخص خلال العام الحالي فقط.  
وقد ذكرت ابياء صحفية امس ان حوالي ٥٠٤ اشخاص قد لقوا مصرعهم في تركيا خلال الاسبعة عشر عاما الماضية.  
واكد مسؤولون اترك ان استيراد المصل المضاد لهذا المرض من الخارج ليس هو الحل السليم لعلاج هذا المرض وان العلاج الاساسي يكمن في الوقاية منه ومحاصرته تهديدا للكلاب عليه.

**جائزة نوبل للمغني جيلدوف**

رشح المغني البريطاني بوب جيلدوف للحصول على جائزة نوبل للسلم لعام ٨٧ وذلك لجهوده المتميزة في جمع التبرعات من اجل ضحايا المجاعة في افريقيا. وجدير بالذكر ان جيلدوف كان قد رشح للحصول على الجائزة عام ١٩٨٦ وعندما لم يحصل عليها منحتة الملكة اليزابيث ملكة بريطانيا وسام فارس من الدرجة الاولى من اجل جهوده التي تمكن بها من جمع ١١٠ مليون دولار من اجل ضحايا المجاعة.

**قن الكتابة والصحافة!**

للزوايا في الصفحات الاخيرة من الجرائد اهمية كبيرة في التعامل مع جماهير القراء والقاء الضوء على كثير من المشكلات الخفية عن أعين الناس في كلمات موجزة وسهلة بعيدة عن غريب اللفظ وتقدر العيارة...  
ومن خلال اطلاعي على كتاب «فن الكتابة الصحفية» للدكتور فاروق ابو زيد الذي ايسر ما يمكن ان يقال عنه استاذ الصحافة العربية... تطرق استاذنا الفاضل الى الزوايا حيث قال عنها...  
● «انواع الزوايا خمسة منها الذي يغلب عليه الاهتمام بالشؤون العامة - ونوع يغلب عليه النقد الاجتماعي القائم على السخرية - وآخر وهو من يقوم بالرد على اسئلة القراء - والزوايا التي تقوم على الحوار الذي يخلفه الكاتب سواء على لسانه او لسان غيره - وزوايا تقوم على وصف الطرائف والمفارقات لتسلية القاري».  
وهذا لا يعني عزيزي القاري ان نميز كاتباً عن آخر بتحديد السمة المظيعة على نوع من الكتابة... فاحيانا قد يلجأ الكاتب الى الانواع الخمسة مجتمعة... ولكن قبل هذا كله تبقى «الموهبة» حجر الاساس في الكتابة ويبدونها تكون عبارة عن قوة نشاط واسمي للتقليد والتخيل ومحاولة اقتناع الذات «ان غيري مو احسن مني»... وهذا الغرور سرعان ما يواجه الحقيقة المرة بعد فترة من الانطلاقة العنيدة الحمقاء التي تسير الى صاحبها والى الكتابة... بايتامه عنها بصورة نهائية!  
لقد كان المثل يضرب في الصحفي الكبير اللبناني «ميشيل ابو جودة» وان كان المثال بعيد لكن ليس بصورة كبيرة عن الزوايا كان يخصص القشرة الصحفية لقراءة جميع الصحف والقشرة المسائية لقراءة ما تبثه الوكالات... تتختم في ذهنه فكرة يقوم بتسجيلها ثم يطلب المراجع من الارشيف «ويكتب زوايته بعد كل هذا الجهد في الساعة العاشرة مساء» فتحدث صدى طيبا في العالم العربي والاجنبي... بعد نزولها في الصحيفة في اليوم التالي.  
هذا الكاتب من النماذج النادرة التي قلما يجود بها الزمن فهي تمثل الكاتب الذي يعطي من نفسه الكثير ويهرق ذهنه وتكبره حتى يتن كمله على خير وجه... وهذه هي المهارة... في ان صاحب الزاوية يستطيع ان يصيغ فكرته مدعومة بالحقائق والبراهين... وتعتبر الزاوية الاولى من الاهمية بمكان لكسب ثقة القاري فهي كالعرض الاول لحل تجاري يلتجأ اليه الجمهور... فان اجاب الكاتب كانت الانطلاقة والا اصبح في مكانه تجعل القاري يشبع بوجهه عند رؤيتها. عبدالله عقاب الخطيب

**اول معرض سوفياتي بكيين**

اعلن دبلوماسي سوفياتي امس الخميس ان اول معرض سوفياتي للمنتجات الصناعية والتجارية يقام في الصين منذ ٣٢ عاما يلتحق اليوم الجمعة في بكين. وذكرت صحيفة «شاينا ديلي» ان المعرض يقام في المركز الدولي للمعارض في بكين ويستمر حتى ٢٨ ديسمبر ويعرض من خلاله الانتاج السوفياتي في مجالات الطاقة الذرية والغذاء والتجارة الخارجية والطب والتعليم والرحلات. و اضاف الدبلوماسي السوفياتي ان سائة مسؤول سوفياتي حضروا الى بكين بهذه المناسبة، ويتولى عدد من الخبراء السوفيات تنظيم الاجحة لشرح التكنولوجيا السوفياتية للمعلم الصينيين المحتملين.



**أروح أنام بالوزارة أبحث**